

الحج

حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى

دار الكلمة للنشر والتوزيع... مصر المنصورة

٣٨ ش الثورة (السكة الجديدة) ت ، ف : ٣٤٣١١٥ ص. ب : ١٦٧

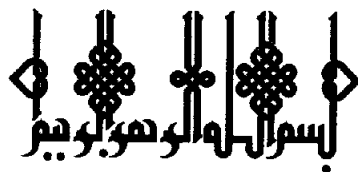


الأركان الأربعة
فى ضوء الكتاب والسنة
مقارنة بالأديان الأخرى
(٤)

الحج

أبو الحسن على الحسنى الندوى

دار الكلمة للنشر والتوزيع - مصر - المنصورة



الحج

﴿ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ . لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْبَائِسَ الْفَقِيرَ . ثُمَّ لْيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ وَلْيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ [الحج : ٢٧ - ٢٩] .

الإسلام دين توحيد وتجريد ، لا وساطة فيه ولا تمثيل :

الإسلام دين توحيد خالص ، دين لا يؤمن بالوساطة بين العبد وربّه (١) ، ولا بمشهود محسوس يركز عليه الإنسان تفكيره ، ويصرف إليه همته ، ليتخيل به الإله الذى لا تدركه الأبصار ، ويرتبط به فى خياله ، ويتمسك بأذياله ، فلا وسائط ولا مظاهر ، ولا صور ولا أصنام ،

(١) إلا الرسل والأنبياء ، بمعنى أنهم واسطة بين الخالق والخلق فى تبليغ الرسالة ، والتعريف بالله وصفاته ، وما يليق به ، وما لا يليق ، والإرشاد إلى الطريق المستقيم .

ولا هياكل ولا طبقة كهان ولا سدنة ، ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴾ [البقرة : ١٨٦] ﴿ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ . أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾ [الزمر : ٢ ، ٣] .

إذا فالإسلام دين يطلب تجرداً فى الخيال ، وسمواً فى الفكر ، ونقاء فى الإرادة والنية ، وإخلاصاً فى العمل والتطبيق ، وانقطاعاً عن الغير ، لا يتصور فوقه وأكثر منه ، ومستوى فى الفكر والعقيدة ، لم تبلغ الإنسانية ولا الأديان والفلسفات ، والنظم الدينية أو العقلية إلى مثله أو قريب منه ، وقد وصف الله نفسه بما لا مزيد عليه فى الدقة والسمو ، فقال : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ [الشورى : ١١] .

حاجة الإنسان إلى «مشاهد» يوجه إليه أشواقه ، ويحقق
رغبته من التعظيم والدنو :

ولكن الفطرة البشرية ، هي الفطرة البشرية ، فالإنسان
ما زال — ولا يزال — باحثاً عن شيء يراه بعينه ، فيوجه
إليه أشواقه ، ويقضى به حنينه ، ويشبع به رغبته الملحة ،
في التعظيم والدنو .

شعائر الله وحكمتها :

وقد اختار الله أموراً ظاهرة محسوسة ، اختصت به ،
ونسبت إليه ، وتجلت عليها رحمته ، وحفّت عنايته بحيث
إذا رؤيت ذكر الله ، وارتبط بها وقائع وحوادث ، وأفعال
وأحوال تذكر بأيام الله وآلائه ، ودينه وتوحيده ، وحسن
بلاء أنبيائه ، وسمّاها «شعائر الله» ^(١) التي جعل تعظيمها
تعظيمه ، والتفريط في جنبها تفريطاً في جنبه ، وسمح
للناس أن يقضوا بها حنينهم الكامن في نفوسهم ،
ورغبتهم الفطرية في الدنو والمشاهدة ، بل حتّى على

(١) اقرأ البحث اللطيف في ذلك ، في حجة الله البالغة ، لحكيم الإسلام أحمد
ابن عبد الرحيم الدهلوى (ج ١ — ص ٥٥) .

ذلك، ودعا إليه فقال : ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعِظْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ [الحج : ٣٢] وقال : ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعِظْ حُرُمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾ [الحج : ٣٠] .
عنصر الهيام والحنان فى طبيعة الإنسان ، أثرهما فى الحياة ، ومنزلتهما من الدين :

ثم إن الإنسان ، ليس عقلاً مجرداً ، ولا كائنًا جامدًا يخضع لقانون ، أو إرادة قاسرة ، ولا جهازًا حديديًا يتحرك ويسير تحت قانون معلوم ، أو على خط مرسوم ، إن الإنسان عقل وقلب ، وإيمان وعاطفة ، وطاعة وخضوع ، وهيام وولع ، وحب وحنان ، وفى ذلك سر عظمته وشرفه وكرامته ، وفى ذلك سر قوته وعبقريته وإبداعه ، وسر تفانيه وتضحيته ، وبذلك استطاع أن يتغلب على كل معضلة ومشكلة ، وأن يصنع العجائب والخوارق ، واستحقَّ أن يحمل أمانة الله التى اعتذرت عنها السموات والأرض والجبال ، فأبين أن يحملنها ، وأشفقن منها وحملها الإنسان ، ووصل إلى ما لم يصل إليه ملك مقرب ، ولا حيوان ولا نبات ولا جماد .

إن صلة هذا الإنسان بربه ، ليست صلة قانونية عقلية فحسب ، يقوم بواجباته ويدفع ضرائبه ، ويخضع أمامه ، ويطيع أوامره وأحكامه ، إنما هي صلة حبّ وعاطفة كذلك ، صلة لا بد أن يرافقها ، ويقترب بها ، ويتحكّم فيها حنان وشوق ، وهيام ولوعة ، وتفان وتهالك ، والدين لا يمنع من ذلك ، بل يدعو إليه ، ويغذيه ويقويه ، فتارة يقول القرآن : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ ﴾ [البقرة : ١٦٥] وتارة يقول : ﴿ قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴾ [التوبة : ٢٤] ويذكر أنبياءه ورسله ، وينوّه بحبهم وحنانهم ، ويحدث عن أشواقهم وتفانيهم في هذا الحبّ ، فيقول عن يحيى عليه السلام : ﴿ وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا . وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا وَزَكَاةً وَكَانَ تَقِيًّا ﴾ [مريم : ١٢ ، ١٣] ويحكى قصة خليله إبراهيم كيف أثر حبّ الله وطاعته على حب

ولده ، وفلذة كبده ، وكيف وضع السكين على حلقومه ،
وحاول ذبحه حتى شهد ربّه بصدقه وحسن بلائه ، وقال :
﴿ يَا إِبْرَاهِيمُ . قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ .
إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ ﴾ [الصافات : ١٠٤ - ١٠٦] ولذلك
قال فى وصف إبراهيم : ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مُنِيبٌ ﴾
[هود : ٧٥] .

« الصفات » هى التى تثير الحب ، وتبعث الحنان؛ لذلك
أطال وأكثر من ذكرها القرآن :

وذلك سر إطالة القرآن فى ذكر صفات الله وأفعاله ،
وآلائه ونعمائه ، وإشادته بها ، والعودة إليها مرة بعد مرة ،
فإن الصفات هى التى تثير الحب وتبعث الحنان ، وتوجد
الأشواق ، وذلك سر تفصيل القرآن الذى يعبر عنه بعض
علماء الكلام وأئمة الإسلام ، (بالنفى المجلد والإثبات
المفصل)^(١) فإن الإثبات هو الذى ينبع منه الحب ، ويفيض
منه الحنان ، وتنبعث به الأشواق ، وتتغذى به العاطفة ،
فإذا كان النفى رائد العقل ، كان الإثبات رائد القلب ،

(١) التعبير لشيخ الإسلام ابن تيمية .

ولولا هذه الصفات العليا وأسماء الله الحسنى ، التى نطق بها القرآن ، ووردت بها السنة ، وهام بها الهائمون ، وتغنّى بها العارفون ، وسبح بها المسبحون ، وسبح فى بحارها ، ونزل فى أعماقها الغواصون ، لكان هذا الدين خشياً جامداً ، لا يملك على أتباعه قلباً ، ولا يثير فيهم عاطفة ، ولا يبعث فيهم حماسة ، ولا يحدث فى القلب رقة ، ولا فى الصلاة خشوعاً ، ولا فى العين دموعاً ، ولا فى الدعاء ابتهالاً ، ولا فى الجهاد تفانياً ، وكانت علاقة العبد بربه علاقة محدودة ميتة لا حياة فيها ولا روح ، ولا مرونة ولا سعة ، وكانت الحياة كلها حياة رتيبة خشبية ، لا عاطفة فيها ولا أشواق ، ولا حنان فيها ولا هيام ، وإذا : أى فرق بين الحياة والموت ، وبين الإنسان والجماد ؟ ! .

ما قيمة كأس لا تطفح ولا تفيض ؟ :

لقد كان المسلم فى حاجة إلى غذاء للقلب ، وإلى زاد للعاطفة ، وإلى أن يقضى شوقه ، ويروى غلته مرة بعد مرة ، وعلى فترة بعد فترة ، وكان فى حاجة إلى أن تطفح كأسه ، فما قيمة كأس تمتلئ ولا تطفح ؟ وكان فى حاجة إلى أن تفيض هذا الكأس ، فما قيمة كأس تطفح ولا تفيض ؟ .

تسلية البيت والحج لحنان المسلم وهيمانه :

وقد تفتن حجة الإسلام الغزالي بذكائه النادر ،
وفقهه الدقيق لأسرار التشريع لهذه النكتة ، وعرف أن
الشوق غريزة فى الإنسان الحى السليم ، وحاجة من
حاجاته ، فيبحث له عما يقضى به حاجته ، ويروى غلته ،
وكان البيت العتيق وما حوله من شعائر الله ، والحج وما
فيه من مناسك ، خير ما يحقق رغبته ، ويسلى حنانه
وعاطفته ، وقد قال الله تعالى : ﴿ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ
الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ
وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ . وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى
كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ . لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ
وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ
الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْبَائِسَ الْفَقِيرَ . ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ
وَلِيُوفُوا نُدُورَهُمْ وَلِيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ [الحج : ٢٦ - ٢٩] .

يقول الغزالي :

« فالشوق إلى لقاء الله عز وجل يشوقه إلى أسباب

اللقاء لا محالة ، هذا مع أن المُحبَّ مشتاق إلى كل ما له إلى محبوبه إضافة ، والبيت مضاف إلى الله عز وجل ، فبالحرى أن يشتاق إليه لمجرد هذه الإضافة ، فضلاً عن الطلب لنيل ما وُعد عليه من الثواب الجزيل « (١) .

ويردfe شيخ الإسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى ، فيشير إلى نفس النكته ، ويجعلها حكمة الحج الأساسية ، فيقول :

« وربما يشتاق الإنسان إلى ربه أشد شوق ، فيحتاج إلى شيء يقضى به شوقه فلا يجده إلا الحج » (٢) .

لقد كان للمسلم أن يقضى هذا الشوق ، وأن يبرز هذا الحنان ، وأن تفيض كأسه في الصلوات التى يصلّيها كل يوم ، فيسلى بها قلبه ، ويطفئ بها غلته ، ويهدئ بها نائثرته ، ويخفف بها حرارة شوقه ، ووهج نفسه ، ولكنها قطرات محدودة تتكون خشوعاً ، أو تسقط دموعاً ، إنها قطرات قد لا تفى بما يجيش فى الصدر من حنان وولوع ، وهى قطرات قليلة فى بعض الأحيان لا تسمن

(١) إحياء علوم الدين : ج ١ ص ٢٤ . (٢) حجة الله البالغة : ج ١ ص ٥٩ .

ولا تغنى من جوع .

طفرة أو قفزة واسعة من سجن ضيق إلى عالم فسيح :

وكان للمسلم أن يروى ظماً روحه ، ويقضى حاجة
حنانه ، ويكسر سورة نفسه ، ويثور على « وثنية » عاداته
ومألفه ، وأن يغذى روحه بتخلية معدته فى شهر
رمضان ، ولكنها ساعات محدودات كذلك ، محفوفة بما
يخفف أثرها ، ويضعف سلطانها ، من أكلة متخمة ورى
مسرف ، وراحة منعمة ومجتمع ثائر ، ومدينة قد أحاطت
بالصائم ، كما تحيط البحار المتلاطمة بجزيرة صغيرة ، فكان
المسلم — بكل ذلك — فى حاجة إلى طفرة ، أو قفزة
واسعة يفك بها أغلاله وسلاسله ، وينسلخ بها من سجنه
الضيق القديم ، العتيق الخالق ، ويتنقل من عالم كله قديم
مألوف ، ومقيد محدود ، ومخطوط مرسوم ، ومصنوع
معمول ، إلى عالم كله جديد وطريف ، وحر منطلق ،
وثائر مارد ، كله حب وغرام ، وشوق وهيام ، قد تحرر
من كل رق ، وثار على كل وثن ، وكفر باختلاف الجنس
واللون والوطن ، وآمن بوحدة الإلهية ، وبوحدة المنعم

والوهاب ، وبوحدة الإنسانية ، وبوحدة العقيدة ، وبوحدة المطلوب ، وهتف الناس جميعاً بصوت واحد : « لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك » .

لقد كان المسلم فى حاجة — بعد هذه الصلوات ، التى يصلّيها كل يوم ، وبعد شهر رمضان ، الذى يصومه كل عام ، وبعد الزكاة ، التى يقوم بها إذا تم النصاب وحال الحال — إلى أن يشهد موسماً هو ربيع الحب والحنان ، وملتقى المحبين والمخلصين ، ومشهد العشاق والهائمين .

تحدّ لعباد العقل والمادة ، ودعوة إلى الإيمان بالغيب ، واتباع الأمر المجرد :

وكان المسلم فى حاجة إلى أن يثور على عقله ، الرزين الوقور ، المقلد المطبق ، وما لذة حياة لا ثورة فيها ولا تمرد ؟ . وكان فى حاجة إلى أن يتخطى الدائرة المرسومة من عادات ومألوفات ، وقوانين وضعية ، وحضارة مصطنعة ومجتمع قاس ، ويفك قيوده وأغلاله ، وينتزع الزمام من يد عقله ، الذى استبد به زماناً طويلاً ،

ويعطيه لقلبه وعاطفته ، فيتحكمان فيه ما شاء ، ويهيم على وجهه كما هام الهائمون ، ويذهب فى الحب كل مذهب كما فعل العشاق المتيمون ، فلا حرية لمن ملكه المجتمع ، وسيطرت عليه الحضارة ، وتسلمت عليه آلهة التقاليد ، ولا توحيد لمن أسرته العادات والمألوفات والشهوات ، ولا يعتبر مطيعاً منقاداً ، مسلماً مستسلاً ، من اعتمد دائماً على عقله لا ينشط لعمل ، ولا يسرع لامثال أمر ، حتى يزنه فى ميزان عقله المخلوق ، ويعرف فوائده المادية المحسوسة . والحج بوضعه الدقيق الغامض ، المنافى للمألوف المعروف ، لعباد العقل والمادة ، وأسارى النظم والترتيبات ، ودعوة إلى الإيمان بالغيب ، واتباع الأمر المجرد ، وعزل العقل عن وظيفته لمدة محدودة ، وفى مكان محدود ، وصرفه عن طلب الدليل والحكمة ، والمنطق والفلسفة فى كل حين وأوان ، وفى كل زمان ومكان .

وقد أبدع حجة الإسلام الغزالى كل الإبداع فى بيان روح الحج وحقيقته — وهى الإيمان بالغيب ، والامثال المطلق — وصور بقلمه البليغ ، وريشته البارعة ، صورة

الحج الرائعة ، وبلغ إلى لب الدين وجوهره ، وروح الإسلام وحقيقته فى شرح هذا الركن العظيم ، وقد غفل عن ذلك أكثر العلماء والكتّاب فى القديم والحديث ، يقول رحمه الله :

« ووضعه (أى البيت) على مثال حضرة الملوك يقصده الزوار من كل فج عميق ، ومن كل أوب سحيق شعثاً غبراً ، متواضعين لرب البيت ، ومستكينين له ، خضوعاً لجلاله واستكانة لعزته مع الاعتراف بتنزيهه عن أن يحويه بيت ، أو يكتنفه بلد ، ليكون ذلك أبلغ فى رقهم وعبوديتهم ، وأتمّ فى إذعانهم وانقيادهم .

ولذلك وظّف عليهم فيها أعمالاً لا تأنس بها النفوس ولا تهتدى إلى معانيها العقول ، كرمى الجمار بالأحجار ، والتردد بين الصفا والمروة على سبيل التكرار ، وبمثل هذه الأعمال يظهر كمال الرق والعبودية ، فإن الزكاة إرفاق ، ووجهه مفهوم ، وللعقل إليه ميل ، والصوم كسر للشهوة ، التى هى آلة عدو الله ، وتفرغ للعبادة بالكف عن الشواغل . والركوع والسجود فى الصلاة تواضع لله عزّ وجل بأفعال ،

هى هيئة التواضع ، وللنفوس أنس بتعظيم الله عز وجل ،
فأما ترددات السعى ورمى الجمار ، وأمثال هذه الأعمال ،
فلا حظ للنفوس ، ولا أنس للطبع فيها ، ولا اهتمام
للعقل إلى معانيها ، فلا يكون فى الإقدام عليها باعث إلا
الأمر المجرد ، وقصد الامتثال للأمر من حيث أنه أمر
واجب الاتباع فقط .

وفيه عزل للعقل عن تصرفه ، وصرف النفس والطبع
عن محل أنسه ، فإن كل ما أدرك العقل معناه ، مال الطبع
إليه ميلاً ما ، فيكون ذلك الميل معيناً للأمر وباعثاً معه على
الفعل ، فلا يكاد يظهر به كمال الرق والانقياد ، ولذلك
قال ﷺ فى الحج على الخصوص : « لبيك بحجة حقاً ،
تعبداً ورقاً » ولم يقل ذلك فى صلاة ولا غيرها .

وإذا اقتضت حكمة الله سبحانه وتعالى ، ربط نجاة
الخلق بأن تكون أعمالهم على سنن الانقياد ، وعلى
مقتضى الاستعباد ، كان ما لا يهتدى إلى معانيه أبلغ أنواع
التعبادات فى تزكية النفوس ، وصرفها عن مقتضى الطباع
والأخلاق إلى مقتضى الاسترقاق ، وإذا تفتنت لهذا ،

فهمت أن تعجب النفوس من هذه الأفعال العجيبة ،
مصدره الذهول عن أسرار التعبدات ، وهذا القدر كاف في
تفهم أصل الحج إن شاء الله تعالى « (١) .

ويقول في الرمي ، ويذكر أن العمدة فيه الانقياد
والأمر المجرد :

« فأقصد به الانقياد للأمر إظهاراً للرق والعبودية ،
وانتهاضاً لمجرد الامتثال ، من غير حظ للعقل والنفس فيه .
ثم أقصد به التشبه بإبراهيم عليه السلام حيث عرض له إبليس
لعنه الله تعالى ، في ذلك الموضع ، ليدخل على حجه
شبهة ، أو يفتنه بمعصية . فأمر الله عز وجل ، أن يرميه
بالحجارة طرداً له وقطعاً لأمله ، فإن خطر لك أن الشيطان
عرض له وشاهده ، فلذلك رماه ، وأما أنا فليس يعرض
لى الشيطان ، فاعلم أن هذا الخاطر من الشيطان ، وأنه
الذى ألقاه فى قلبك ليفتر عزمك فى الرمى فيه برغم أنف
الشيطان .

واعلم أنك فى الظاهر ترمى الحصى إلى العقبة ، وفى

(١) إحياء علوم الدين : المجلد الأول : ص ٢٤٠ .

الحقيقة ترمى به وجه الشيطان ، وتقصم به ظهره ، إذ لا يحصل إرغام أنفه إلا بامثالك أمر الله سبحانه وتعالى تعظيماً له بمجرد الأمر من غير حظ للنفس والعقل فيه»^(١).

ويقول في الذبح :

« فاعلم أنه تقرب إلى الله تعالى بحكم الامثال ، فأكمل الهدى ، وارجُ أن يعتق الله بكل جزء منه جزءاً منك من النار ، فهكذا ورد الوعد ، فكلما كان الهدى أكبر ، وأجزاؤه أوفر ، كان فداؤك من النار أعم »^(٢).

« الحاج » طوع إشارة ، ورهين أمر :

والحج بمناسكه وأركانه وأعماله ، كله تمرين وتمثيل للإطاعة المطلقة ، وامثال للأمر المجرد ، وسعى وراء الأمر ، وتلبية وإجابة للطلب ، فالحاج يتقلب بين مكة ومنى ، وعرفات والمزدلفة ، ثم منى ومكة : يقيم ويرحل ، ويمكث وينتقل ، ويخيم ويقلع ، إنما هو طوع إشارة ورهين أمر ، ليست له إرادة ولا حكم ، وليس له اختيار ولا حرية ، ينزل بمنى فلا يلبث أن يؤمر بالانتقال إلى

(١ ، ٢) إحياء علوم الدين ج ١ : ص ٢٤٣ .

عرفات ، من غير أن يقف بالمزدلفة ، ويقف بعرفات ، ويظل سحابة النهار مشغلاً بالدعاء والعبادة ، وتحديثه نفسه بالملكث بعد الغروب ، ليستجم ويستريح ، فلا يسمح له بذلك ، ويؤمر بالانتقال إلى المزدلفة ، ويقضى حياته محافظاً على الصلوات فى وقتها ، ويؤمر بترك صلاة المغرب فى عرفة لأنه عبد لربه ، ليس عبداً لصلاته وعاداته ، فلا يصلحها إلا بالمزدلفة جمعاً مع العشاء ، وتطيب له الإقامة فى المزدلفة ، فيريد أن يطيلها ، فلا يسمح له بذلك ، ويؤمر بالانتقال إلى منى .

وهكذا كانت حياة إبراهيم وحياة الأنبياء ، وحياة العشاق المؤمنين والمحبين والمتيمين ، نزول وارتحال ، ومكث وانتقال ، وعقد وحل ، ونقض وإبرام ، ووصل وهجر ، ولا خضوع لعادة ، ولا إجابة لشهوة ولا اندفاع للهوى .

فضل المكان والزمان وموسم الحب والحنان :

وكان ينبغى أن يكون ذلك فى مكان ، قد قام فيه أكبر المحبين وإمام المخلصين ، وأشد الناس حباً لله ،

وأحبهم إلى الله فى عصره ، وأسرته الصغيرة ، الطيبة المباركة ، بأكبر دور فى الحب والولاء ، والإخلاص والوفاء ، والإيثار والفداء ، وقاموا بأروع رواية وأجملها ، فى تاريخ الحب السامى والولاء الطاهر ، والإخلاص المعجز ، وجاء من بعدهم الأنبياء والمرسلون ، والموحدون المخلصون ، والمحبون المتفانون فى كل عصر ، فنسكوا مناسكهم وشهدوا مشاهدهم ، واحتذوا حذوهم ، وترسموا خطاهم ، وحكوا هذه الرواية وأعادوها ، فطافوا حول البيت ، وسعوا بين الصفا والمروة ، ووقفوا بعرفات ، وباتوا فى المزدلفة ، ورموا الجمرات ، ونسكوا فى منى .

وكان فى المكان والزمان ، وفصول الرواية التى يعيدونها ، والأعمال التى يقلدونها ، ونسائم الحب التى ينشقونها ، والجو الفائض بالإيمان والحنان الذى يعيشون فيه ، وطبقات الأمة ، التى يتصلون بها ويعاشرونها ، وفى هذا الالتقاء الدينى الروحى ، الذى لا نظير له على وجه الأرض ، وفى هذا الضجيج من الدعاء ، والذكر والتلبية والاستغفار ، ما يعيد الحياة إلى القلوب الميتة ، ويحرك

الهمم الفاترة ، وينبه النفوس الخاملة ، ويشعل شرارة الحب والطموح التى انطفأت ، أو كادت تنطفئ ، ويجلب رحمة الله .

وقد أشار العلماء العارفون إلى ما فى اجتماع المسلمين العظيم ، واجتماع هممهم ودعواتهم وقلوبهم الصادقة من تحريك لرحمة الله تعالى ، ومن تحريك للقلوب القاسية ، وإثارة للأشواق .

يقول حجة الإسلام الغزالى :

« فإذا اجتمعت هممهم ، وتجردت للضراعة والابتهال قلوبهم ، وارتفعت إلى الله سبحانه أيديهم ، وامتدت إليه أعناقهم ، وشخصت نحو السماء أبصارهم ، مجتمعين بهمة واحدة على طلب الرحمة ، فلا تظن أنه يخيب أملهم ويضيع سعيهم ، ويدخر عنهم رحمة تغمرهم » (١) .

ويقول شيخ الإسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى :
« اعلم أن حقيقة الحج اجتماع جماعة عظيمة من

(١) إحياء علوم الدين : ج ١ ، ص ٢٤٣ .

الصالحين في زمان ، يذكر حال المنعم عليهم من الأنبياء والصدّيقين ، والشهداء والصالحين ، ومكان فيه آيات بينات ، قد قصده جماعات من أئمة الدين ، معظّمين لشعائر الله ، متضرعين راغبين وراجين من الله الخير ، وتكفير الخطايا ، فإن الهمم إذا اجتمعت بهذه الكيفية لا يتخلف عنها نزول الرحمة والمغفرة ، وهو قوله ﷺ : « ما روى الشيطان يوماً ، هو فيه أصغر ولا أدحر ، ولا أحقر ولا أغيط منه في يوم عرفة » (الحديث) (١) .

وقال :

« ومن باب الطهارة النفسانية ، الحلول بموضع لم يزل الصالحون يعظمونه ويحلون فيه ، ويعمرونه بذكر الله ، فإن ذلك يجلب تعلق همم الملائكة السفلية ، ويعطف عليه دعوة الملائكة الأعلى الكلية لأهل الخير ، فإذا حلّ به غلب ألوانهم على نفسه » (٢) .

تجديد الصلة بإمام الملة الحنيفية «إبراهيم» من أعظم مقاصد الحج :

ومن مقاصد الحج الرئيسية تجديد الصلة بإمام الملة

الحنيفية ومؤسسها إبراهيم الخليل ، والتشيع بروحه ،
والمحافظة على إرثه ، والمقارنة بين حياتنا وحياته ،
وعرضها عليها ، واستعراض ما يعيش فيه المسلمون في
العالم ، وتصحيح ما وقع في حياتهم من أخطاء أو فساد ،
أو تحريف ، وإعادة ذلك كله إلى أصله ومنبعه ، فالحج
عرضة سنوية للملة تضبط أعمال المسلمين وحياتهم ،
ويتخلصون بها من نفوذ الأمم والمجتمعات التي يعيشون
فيها .

قال شيخ الإسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى :

« (ومن مقاصد الحج) موافقة ما توارث الناس عن
سيدنا إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام ، فإنهما إماما الملة
الحنيفية ، ومشروعها للعرب ، والنبي ﷺ بعث لتظهر به
الملة الحنيفية ، وتعلو به كلمتها ، وهو قوله تعالى : ﴿مِلَّةَ
أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ﴾ [الحج : ٧٨] .

فمن الواجب المحافظة على ما استفاد عن إمامها
كخصال الفطرة ^(١) ، ومناسك الحج ، وهو قوله ﷺ :

(١) قال النبي ﷺ : «عشر من الفطرة : قص الشارب ، وإعفاء اللحية ، =

» قفوا على مشاعركم ، فإنكم على إرث من إرث أبيكم«^(١).

إعادة قصة إبراهيم وتمثيلها فى الحج :

فمن أوضح ملامح الحج ، والروح المسيطرة على جميع أعماله ومناسكه ، هو الحب والهيام والتفانى ، وإعطاء زمام الجسم والفكر للقلب والعاطفة ، وتقليد العشاق والمحبين ، وإمامهم وزعيمهم إبراهيم الخليل ، فحيناً طواف الحب والهيام حول البيت الحرام ، وحيناً تقبيل الحجر الأسود والاستلام ، وحيناً سعى بين غائتين ، وتقليد ومحاكاة للأم الحنون ، حتى فى تؤدتها ووقارها ، وفى جريها وهرولتها ، ثم قصد (لمنى) فى يوم معين هو يوم التروية ، ثم قصد إلى (عرفات) ووقوف بساحتها وعرضاتها ، ودعاء وابتهاال ، ثم بيتوته فى المزدلفة ،

= والسواك، والاستنشاق بالماء، وقص الأظفار، وغسل البراجم ، وتنفض الإبط، وحلق العانة ، و انتقاض الماء — يعنى الاستنجاء . قال الراوى ونسيت العاشرة ، إلا أن تكون المضمضة . (رواه أبو داود والترمذى ، والنسائى ، وابن ماجه ، ورواه أحمد فى المسند ، عن عائشة رضي الله عنها) .

(١) حجة الله البالغة : ج ٢ ص ٤٢ .

وعودة إلى (منى) وحلق ونحر ، اقتداء لسنة إبراهيم ومحمد عليهما السلام .

وأوضح ملامح هذا الحب والتقليد رمى الجمرات ، الذى ليس إلا تمثيلاً لما صدر عن الخليل ، وفى تقليد أعمال المحبين تأثير غريب فى انتقال عدوى الحب ، واتصال بالمركز الكهربائى ، الذى يجرى منه التيار ، ووسيلة إلى جلب رحمة الله وشمول عنايته ، وليس لمن ذاق حلاوة الحب منظر ، ألدُّ من هذا المنظر ، الذى يجتمع فيه المحبون الطائعون لتمثيل هذه القصة التى حدثت قبل آلاف من السنين ، ولكن الله أفاض عليها الخلود ، وطلب من جميع المحبين المخلصين إعادتها وتمثيلها ، إخزاءً للشيطان ، وتقوية للإيمان ، واقتداءً بخليل الرحمن .

قصة إبراهيم فى القرآن ، وصلتها بالبلد الأمين :

ولد إبراهيم فى بيت سادن من أعظم سدنة البلد ، ينحت الأصنام ويبيعها ، ويقوم على الهيكل الكبير ، ويتصل به عن طريق العقيدة ، وعن طريق الحرفة ، وما أعظم المشكلة ، وما أعقد العقدة ، إذا التقت العقيدة

بالخرقة ، واجتمعت العاطفة الدينية مع المصلحة المالية ، ولا شيء فى هذا الجو القاتم يثير الإيمان والحنان ، ويبعث على الثورة على هذه الخرافة الوثنية ، ولكنه قلب سليم هَيَّئَ للنبوة ، وأعد لتكوين العالم الجديد ، ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ ﴾ [الأنبياء : ٥١] إنه يبدأ ثورته بمرحلة ربما لا تصل إليها ، ولا تتناولها أعظم ثورة ، إنها مرحلة الحياة المنزلية ، ومرحلة البيت الذى ولد فيه الإنسان ، وفرض عليه أن يعيش فيه ، ويقع كل ما يحكيه القرآن فى أسلوبه المعجز المبين من تحطيم إبراهيم للأصنام ، وغضب عبادها وحيرتهم وعيهم ، وانتقامهم من الفتى الثائر ، واشتعال النار وتحولها برداً وسلاماً على إبراهيم ، ومناظرته البليغة ، أمام الملك الجبار (١) .

وتنتهى هذه الثورة إلى أن يضيق عليه البلد ، ويغضب عليه المجتمع ، وتطارده الحكومة ، فلا يحفل بكل ذلك ولا يحسب له حساباً ، كأنه شيء كان منه على ميعاد ، وكأنه نتيجة طبيعية قد توقعها ، فيخرج من بلده قرير

(١) اقرأ الآيات : ٥١ - ٧٠ ، من سورة الأنبياء .

العين ، رضي النفس ، إذ نجا برأس ماله ، وهو الإيمان ،
 فيهم في أرض الله ، وهو فريد لا يعرف له ثانيًا ، والبلاد
 كلها نسخة واحدة من الوثنية والخرافة ، وعبادة الأوثان
 والشهوات ، حتى يهبط مصر ، فيكون هدف الامتحان
 والامتحان ، وينجو بصاحبه ، التي يطمع فيها الملك ،
 فيفلتان من يده ، ويأويان إلى أرض الشام ، فيغرس فيها
 الغرس الكريم ، ويلقى فيها عصا التسيار ، ويقوم فيها
 بدعوته إلى رفض الأوثان ، وإلى عبادة الله وحده .

وتطيب له الإقامة في الشام حيث يتوفر الخصب
 ويتسع الرزق ، ويتجلى جمال الطبيعة ، فلا يلبث أن يؤمر
 بالتوجه إلى أرض تقابل الشام في الخصب والماء ،
 وإبراهيم لا يعرف لنفسه حقًا ، ولا يرتبط بأرض أو وطن ،
 إنما هو طوع إشارة ورهن أمر ، يعتبر العالم بلده والسلالة
 البشرية أسرته ، يؤمر بأن ينتقل مع زوجته (هاجر)
 ومولودها الصغير الرضيع .

وهنا في واد ضيق ، أحاطت به الجبال الجرداء من كل
 جانب ، وقسا فيه الجو ، وفقد الماء ، وغاب الأنيس ،
 وأوحش المكان ، يؤمر بترك زوجته المرأة الضعيفة العاجزة ،

والمولود الصغير ، توكلأ على الله وامثالاً لأمره ،
 واستسلاماً لقضائه ، فلا جزع ولا فزع ، ولا إشفاق ولا
 حذر ، ولا سامة ولا ضجر ، ولا خور في العزيمة ولا ريبة
 في الوعد ، تمرد على التجارب ، ومعاكسة للطبيعة ،
 وانقطاع عن الأسباب ، وإيمان بالغيب ، وثقة بالله ، حين
 تسوء الظنون وتزل الأقدام .

ويعرض المحذور والأمر الواقع ، فيغلب على الطفل
 العطش ، ويشتد بالأم الظمأ ، ولا مطمع هناك في ثماد^(١)
 تروى غلتها ، وهنا تحيش في المرأة عاطفة الأمومة والحنان
 والإشفاق على المولود الصغير ، فتخرج باحثة عن الماء ،
 أو عن سيارة تحمل الماء ، وتعدو مضطربة والهة بين
 جبلين ، يغلب عليها الحنين والإشفاق على الولد ، فترجع
 لتطمئن إلى وجوده وحياته ، ويغلب عليها الخوف على
 الحياة ، فتعدو مسرعة تبحث عن ماء ، أو عن أثر إنسان ،
 وهي بين اضطراب توحيه الطبيعة ، وسكينة يوحىها الإيمان
 والثقة ، وتعرف — وهي زوج نبيٍّ وأم نبيٍّ — أن البحث

(١) الثمد : الماء القليل يتجمع في الشتاء ، وينضب في الصيف ، أو الحفرة
 يجتمع فيها ماء المطر ، جمعه : ثمد .

عن الأسباب لا ينافى الإيمان والثقة بالله ، فهي مضطربة فى غير يأس ، ومؤمنة فى غير تعطل وتواكل ، منظر لم تشهد السماء مثله ، وجاشت الرحمة الإلهية ، وتفجّر الماء بطريق معجز ، فكان ماء خالداً مباركاً لا ينضب ولا يغيض ، قد وسع الخلق ، ووسع الأجيال ، وكان ماء لكل عصر ، ولكل أمة فيه غذاء وشفاء ، وفيه بركة وأجر .

وخلد الله هذه الحركة الاضطرابية ، التى ظهرت من امرأة مؤمنة مخلصه ، فجعلها حركة اختيارية ، يكلف بها أعظم العقلاء ، وأعظم الفلاسفة والنبغاء ، وأعظم الملوك والعظماء ، فى كل عصر ، وفى كل جيل ، فلا يتم نسكهم إلا بالسعى بين هذين الجبلين اللذين هما ميقات كل محب ، وغاية كل مطيع ، والسعى خير ممثل لموقف المسلم فى هذا العالم ، فهو يجمع بين العقل والعاطفة ، وبين الحس والعقيدة ، إنه يستعين بالعقل ، ويستخدمه فى مصالح حياته ، ولكنه ينقاد أحياناً للعاطفة ، التى هى أعمق من العقل ، إنه يعيش فى عالم قد حفّ بالشهوات ، وملئ بالزخارف والمظاهر ، لكنه يمر بينها ، كالساعى بين الصفا والمروءة ، لا يُعرج على شيء ، ولا يتقيد بشيء ،

إنما غايته وهمه ما يستقبله ، يعتبر حياته أشواطاً محدودة ،
يقطعها طاعة لربه ، واقتداءً بسلفه ، لا يمنعه إيمانه عن
البحث والسعى ، ولا يمنعه سعيه عن التوكل على الله
والثقة به ، حركة قيمتها وروحها ورسالتها «الحب»
و«الانقياد» .

ويكبر الولد ، ويبلغ السن التى تقوى فيها عاطفة
الأبوة ، فيرافق والده ويسعى معه ، ويشعر الوالد العظيم
الذى قويت فيه العاطفة الإنسانية ، وطبع على الحب
والحنان بميل شديد إلى ولده وفلذة كبده ، وهنا المشكلة ،
فإن قلبه هو القلب السليم الذى خص بالمحبة الإلهية ، إنه
ليس كقلب كل إنسان ، إنه قلب « خليل الرحمن » ،
والمحبة لا تعرف شريكاً ، ولا تحتمل عديلاً ، فكيف وهى
المحبة الإلهية ، وهنا يتلقى إبراهيم إشارة بذبح الولد
الحبيب ، ورؤيا الأنبياء وحى ، وتكرر الإشارة ، فعرف
أنه أمر يراد ، وأنه جد ، فيختبر ولده ، لأنه شىء لا يتم
إلا بموافقته وجلادته ، فيجد عنده غاية البر ، وغاية
النجابة ، وغاية التضحية والتسليم للأمر الإلهى ، وهو نبي

ابن نبى ، وجد نبى ، ﴿ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴾ [الصافات : ١٠٢] .

وهنا يقع ما لا يصدق العقل ، فيخرج الوالد مع ولده النجيب الحبيب ، ذلك ليدبح ولده ، وهذا يطيع ربه ووالده ، وكلاهما مطيع للرب مستسلم لأمره ، وعرض لهما الشيطان — ذلك الذى تكفل بالضلال ، ومنع الإنسان من السعادة — فحاول صرفهما عن التنفيذ ، وزين لهما العصيان ، ورغبهما فى الحياة ، فاستعصيا عليه ، وأبيا إلا أن ينفذا أمر الله ، وهنا يقع ما تضطرب له الملائكة ، ويفزع له الإنس والجن ، فينتصب الولد للدبح ، ويضع الوالد السكين على حلقومه يحاول جهده الذبح ، ووقع ما أَراده الله ، فلم يكن المقصود ذبح إسماعيل ، إنما كان المقصود ذبح الحب الذى ينازع الحب الإلهى ويقاسمه ، وقد ذُبح بوضع السكين على الحلقوم ، إنما ولد إسماعيل ليعيش ويزدهر وَيَنْسِلَ ، ويولد فى ذريته آخر الأنبياء

وسيدهم ، فكيف يُذبح وكيف يموت ، قبل أن يتحقق ما أرادته الله ؟ وفدى الله إسماعيل بكبش من الجنة يُذبح مكانه ، وجعلها سنة باقية في عقبه وأتباعه ، يذبحون أيام النحر ويجددون ذكرى هذا الذبح العظيم ، ويضحون في سبيل الله ما يشترونه بحر أموالهم :

﴿ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ . وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ . قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ . إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ . وَقَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ . وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ . سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الصافات : ١٠٣ - ١٠٩] .

وخلد الله تمثيل قصة الشيطان مع إبراهيم ، وجعل رجمه بالحصى في الأمكنة التي اعترض فيها لإبراهيم ينهائه ويصرفه ، عملاً يتكرر كل عام ، وقصة تمثل في أفضل الأيام ، إثارة لبغض الشيطان ، وإظهاراً للتمرد عليه والعصيان ، وهي حركة يشعر فيها المؤمن بلذة وحياة وعاطفة ، إذا صحَّ فيه الإيمان ، واستقام فيه الفهم ، وكمل الانقياد للأوامر ، ويعرف أنه في صراع دائم مع

قوى الشر ، ومعركة مع إبليس وجنوده ، وأنه ليس له نصيب منه إلا الرّجم والهوان .

ويدور الزمان دورته ، وإسماعيل الصغير شاب قوى ، أكرمه الله بالنبوة والسيادة ، وقد أثمرت دعوة إبراهيم وتوسّعت وانتشرت ، وكان لابد لها من مركز تأوى إليه ، وتعتمد عليه ، وكثرت القصور للملوك ، والمعابد للطاغوت يطاع فيها الهوى ، ويعبد فيها الشيطان ، وليس لله على أرضه مسجد يخلص لعبادته ، ويظهر لقاصديه وعابديه ، فيؤمر إبراهيم بعد ما قام الدين على قدمه وساقه ، وظهرت نواة الأمة المسلمة الحنيفية ، لبناء بيت الله تعالى ، يكون مثابة للناس وأمنًا ، ومعبدًا لله وحده ، فيتعاون الوالد والولد فى بناء هذا البيت البسيط المتواضع فى مظهره ، العميق الرفيع فى عظمته ، فينقلان الحجارة ، ويرفعان البناء ، ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ . رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُّسْلِمَةً لَّكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾ [البقرة : ١٣٧ ، ١٣٨] .

وقام البيت على أساس من إيمان وإخلاص ، ليس
 لهما نظير في الدنيا ، وتقبله الله بقبول حسن ، وقضى
 ببقائه ، وكساه الجمال والجلال ، وعطف إليه القلوب
 والنفوس ، وجعله مهوى الأفئدة ومغناطيس القلوب ،
 يودُّ الناس لو يسعون إليه على رؤوسهم ، ويصلون إليه
 يبذل مُهجهم ونفوسهم ، مع تجرده عن كل ما يستهوى
 القلوب ، ويستلفت الأنظار ، ووقوعه في بلد بعيد عن
 جمال الطبيعة وبهرج المدينة . ولما كان ذلك نودى إبراهيم :
 ﴿ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ
 كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ . لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ
 مَّعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا
 الْبَائِسَ الْفَقِيرَ . ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ وَلْيَطَّوَّفُوا
 بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ [الحج : ٣٧ - ٣٩] .

كان العالم في عصر إبراهيم عليه السلام خاضعاً للأسباب ،
 واعتمد الناس عليها اعتماداً زائداً ، حتى أصبحوا يعتقدون
 أنها مؤثرة مستقلة قائمة بذاتها ، وحتى أصبحت أرباباً من

دون الله ، وأصبح هذا الخضوع للأسباب وتقديسها والاعتماد عليها وثنية أخرى غير الوثنية التي أغرقوا فيها وغلّوا ، من عبادة الأصنام والأوثان ، وكانت حياة إبراهيم ثورة على الوثنيين ، ودعوة إلى التوحيد النقي الخالص ، وتحقيقاً لقدرة الله الواسعة المحيطة بكل شيء وأنه يخلق الأشياء من عدم ، وأنه يخلق الأسباب ويملكها ، ويفصل الأسباب عن المسببات ، وينتزع عن الأشياء خواصها وطبيعتها ، ويستخرج منها أضدادها ، ويسخرها لما يشاء ومتى يشاء ، أشعل الناس له النيران ، وقالوا : ﴿حَرِّقُوهُ وَانصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ﴾ [الأنبياء : ٦٨] ، وكان إبراهيم يؤمن بأن النار خاضعة لإرادة الله تعالى ، ليس الإحراق لها طبيعة دائمة ، لا تنفك عنها ، إنما هي طبيعة مودعة أمانة فيها ، إذا أراد أطلق لها العنان ، وإذا أراد أمسك الزمام ، وحولها إلى برد وسلام ، فخاضها مؤمناً مطمئناً واثقاً ، وهكذا كان ؛ ﴿قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ . وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ﴾ [الأنبياء : ٦٩ ، ٧٠] .

واعتقد الناس أنه لا حياة إلا بالخصب والميرة والماء
الغزير ، فكانوا يرتادون لأسرهم وأبنائهم ويختارون
لسكنهم ووطنهم أراضى مخصبة تكثر فيها المياه ، ويتوفر
فيها الخصب ، وتسهل فيها التجارة والصناعة ، وقد ثار
إبراهيم على هذه العادة المتبعة والعرف الشائع ، والاعتماد
على الأسباب ، فاختر لأسرته الصغيرة - المكونة من أم
وابن - وادياً غير ذي زرع ، لا زراعة فيه ولا تجارة ،
منقطعاً عن العالم ومراكزه التجارية ، ومواضع الرخاء
والثراء ، ودعا الله تعالى أن يوسع لهم الرزق ويعطف إليهم
القلوب ، ويجبى إليهم الثمرات من غير سبب وطريق
معروف ، فقال : ﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي
زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ
النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴾
[إبراهيم : ٣٧] .

وأجاب الله دعاءه ، فضمن لهم الرزق والأمن ،

وجعل بلدهم محطاً للخيرات والثمرات : ﴿ أَوْ لَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا يُجَبِّئُ إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ رِزْقًا مِّنْ لَّدُنَّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [القصص : ٥٧] ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ . الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِّنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ ﴾ [قريش : ٣ ، ٤] . تركهم فى أرض لا أثر فيها لماء يروى الغلّة ، وبيل الحلقوم ، فإذا بماء يفور من الرمال ، ويفيض من غير انقطاع يشربه الناس فى سخاء ، ويحملونه إلى بلدهم . ويترك أهله فى بلد قفر لا أنيس فيه ، فإذا به يُصبح مكاناً يؤمه الناس من كل صوب ، ويأتون إليه من كل فج عميق .

وهكذا كانت حياة ابراهيم تحدياً للمادية المسرفة الشائعة فى عصره ، وعبادة الأسباب واتخاذها أرباباً من دون الله ، ومثالاً للإيمان بالله وقدرته المطلقة ، وأن إرادته فوق كل شىء ، وهكذا كانت سنة الله معه ، يُخضع له الأسباب ويخلق له ما تحار فيه الألباب .

الحج تخليد لخصائص إبراهيم ومآثره ، وتجديد لدعوته
وتعاليمه :

والحج ومناسكه وما يحيط به من ذكريات ، وحوادث ،
وما يتلبس به الحاج من التجرد عن المظاهر ، وما يأتي به
من عمل ونسك — من إحرام ووقوف ، وإفاضة ، ورجم
وسعى وطواف — تخليد لما اختص به إبراهيم عليه السلام
من التوحيد ونفى الأسباب ، والتوكل على الله والتفانى
فى سبيله ، وإيثار لطاعته ومرضاته ، وتمرد على العادات
والأعراف والمعايير الزائفة والمثل المصطنعة ، وتجديد لذلك
الإيمان القوى ، والحب العميق والتضحية الفائقة والإيثار
الرفيع ، والحج ضامن لبقاء هذه المعانى السامية كلها ،
وهذه القيم الربانية كلها ، وبقاء الجامعة الإسلامية الإنسانية
التي هى فوق القوميات والعنصريات والوطنيات المحدودة
المصطنعة ، ودعوة للناس إلى أن يسيروا على نهج إبراهيم
ويتشبعوا بروحه ، ويقوموا بدعوته فى كل عصر وفى كل
مكان ، ﴿ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ
وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى

النَّاسُ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ
فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ ﴿ [الحج : ٧٨] .

عنوان جديد ، وخط فاصل في كتاب الإنسانية :

إن إبراهيم ودعوته وجهاده عنوان جديد ، نير مشرق
في كتاب الإنسانية وامتدادها ، ينفصل به التاريخ عن
التاريخ ، وتتوزع به الإنسانية بين المعسكرين يخلدان مع
الزمن ، وابتدئ به عهد وينتهي به عهد ، وقد جعل الله
لإبراهيم الإمامة الخالدة والكلمة الباقية ، وجعل في ذريته
النبوة والولاية ، والوصاية الدينية على العالم للأبد ،
وكتب لأسرته ومن دخل داره ، الجهاد للحق ، والوقوف
في وجه الباطل إلى آخر الأبد ، والدعوة إلى الله ،
وتجديف سفينة البشرية في عواصف هوجاء ، وأمواج
عاتية ، والمحافظة على هذا السراج من أن ينطفئ ، وهو
العامل البناء الوحيد الذي استعمله الله في إسعاد البشرية
وعصمها من تخريب العالم وتدمير الإنسانية ، وسوقها إلى
الجحيم .

عماد الإنسانية ، وقيام للناس :

والحج وشهود الموسم ، والتقاء أبناء ملة إبراهيم في

مكة كل عام ، هو كاف لبقاء هذه الصلة ، بين إبراهيم وأتباعه ، وأبنائه الروحيين ، وتجديد هذه المعاني والعقائد والأهداف التي فيها بقاء لهذه الأمة والإنسانية كلها ، لذلك قال الله تعالى : ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْهَدْيَ وَالْقَلَائِدَ ذَلِكَ لَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾

[المائدة : ٩٧]

مركز دائم للهداية والإرشاد والإصلاح والجهاد :

وجاء عهد الإسلام ودور الرسالة المحمدية الخالدة ، فأصبح هذا البيت مركزاً للهداية والإرشاد والإشعاع الروحي ، والغذاء العاطفي ، تقام حوله المناسك ، وتغذى به العاطفة ، وتشعل به مجامر القلوب ، وتشحن به «بطاريتها» الفارغة ، ويتلقى منه الرسالة الدينية ، ويجتمع حوله العالم الإسلامي كل عام ، يؤدي خواجه من الطاعة ، وضريبته من الحب والانقياد ، ويثبت تمسكه بهذا الحبل المتين ، ولجوئه إلى هذا الركن الركين ، ويطوف حوله أعظم العلماء والعقلاء ، والزعماء والعظماء ، والملوك

والأمراء ، والأغنياء والفقراء ، فى وله وهيام ، وفقه وحكمة ، يثبتون أنهم مجتمعون على تفرق ، متوحدون على تعدد ، متركزون على انتشار ، أغنياء على الفقر ، أقوياء على الضعف ، ينتشرون فى العالم ويسعون فى أرزاقهم ومصالحهم ، وينتسبون إلى أمم وسلالات ، ويختلفون فى الحضارات والثقافات ، ويلتقون على نقطة واحدة وحول نقطة واحدة ، وحياتهم كلها طواف وسعى ، ونسك وعبادة ، وإيمان وعقيدة ، ومقاماتهم كلها منى وعرفات ، وأسفار ووقفات ، وإنما هم فى رحلة دائمة ، وتقدم مستمر ، وتعارف متكرر ، حتى يقضوا نحبهم ويلقوا ربهم .

إلى مدينة الرسول ﷺ ، ومسجده العظيم :

وكان من الطبيعى بعد ذلك كله ، أن يحنّ المسلم ، لاسيما الوافد من مكان بعيد ، إذا قضى حجه ، وأدى مناسكه إلى مهجر خاتم المرسلين ومشواه الأخير ، ومأرز الإسلام ، إلى المسجد الذى انبثق منه النور ، وانطلقت منه موجة الهداية والعلم ، وقوة الإسلام فى العالم ، إلى

المدينة ، التى آوى إليها الإسلام ، وتمثّلت فيها فصول التاريخ الإسلامى الأول ، وابتلّ ترابها بدموع الصحابة رضى الله تعالى عنهم ودمائهم ، فيصلّى فى المسجد الذى تُعادل ركعة فيه ألف ركعة فى غيره (١) ، ويقف فى مواقف ، وقف فيها الشهداء والصدّيقون ، والسابقون الأولون ، فيستمد منها الصدق والإيمان ، والحب والحنان ، والبطولة والشهادة فى سبيل الإسلام ، ويصلّى ويسلّم على هذا النبى الذى خرج بدعوته وجهاده من الظلمات إلى النور ، ومن عبادة العباد إلى عبادة الله ، ومن ضيق الدنيا إلى سعتها ، وذاق لأول مرة حلاوة الإيمان ، وعرف قيمة الإنسان .

عرضة سنوية تحفظ على الأمة نقاءها وأصالتها ، وتعصم الدين عن التحريف والفساد الشامل :

والحج عرضة سنوية للملّة ، يرجع إليها الفضل فى نقائها وأصالتها ، وفى بقاء هذا الدين ، بعيداً عن التحريف والغموض والالتباس ، وفى بقاء هذه الأمة ، بعيدة عن

(١) عن أبى هريرة رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « صلاة فى مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه ، إلا المسجد الحرام » (متفق عليه) .

الانقطاع عن الأصل ، والمصدر والأساس ، محفوظة من المؤامرات والمغالطات التي وقعت أمم كثيرة فريستها في الزمن الماضي ، وعن طريق هذه المؤسسة العظيمة الحكيمة ، تبقى هذه الأمة العظيمة الخالدة محتفظة بطبيعتها الإبراهيمية الولوع الحنون ، العطوف الرؤوف ، الشائرة القويّة الحنفيّة السمحة ، وتتوارثها جيلاً بعد جيل ، فكأنها القلب الحى القوى الفياض الذى يوزع الدم إلى عروق الجسم وشرائينه ، وبها تستعرض هذه الأمة مجموعها فى صعيد واحد ، فينفى بذلك علماءها وزعماءها تحريف الغالين وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين ، وخرافة المخرفين ، ويردونها إلى الأصل الإبراهيمى الحنيفى ، وإلى الشرعة المحمدية (الصّافية) وإلى الدين الخالص ، وبها تستطيع هذه الأمة أن تحافظ على وحدتها الدينيّة والعقلية والثقافية ، وتعتصم عن أن تؤثر فيها الإقليمية والمحلية تأثيراً يفقدها الوحدة الحنيفية الإبراهيمية ، والصبغة الإسلامية المحمدية ، كما كان شأن الديانات السابقة الكثيرة ، والأمم الدينية العديدة .

لقد قدّر الله لهذه الأمة الخالدة أن تعيش فى بيئات مختلفة ، وفى أقاليم عديدة ، وتجتاز أدواراً كثيرة جداً ،

مختلفة جداً ، من حرارة وقوة وجمود وخمود ، وعنف وقسوة ، ومصارعة ومقاومة ، وإغراءات مادية وسياسية ، وتقدم في الحضارة والمدنية ، وتوسع في المال والمادة ، وضيق وضنك ، وبذخ وترف ، وعسر ويسر ، وشدة ورخاء ، وتسلبُ عدو قاهر وملك جائر ، وكانت الأمة في حاجة دائمة إلى إشعال جذوة الإيمان ، وإثارة عاطفة الحب والحنان، وإعادة الوفاء والولاء في سائر الأجزاء والأعضاء، فجعل الحج ربيعاً تورق فيه أغصان هذه الشجرة الخالدة كل عام ، وتؤتى أكلها كل حين بإذن ربها، وتكتسى فيه هذه الشجرة العالمية لباساً جديداً قشيباً ، غصاً طرياً .

وقد سبق شيخ الإسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى، بما أكرمه الله من فقه دقيق ، وفهم عميق لأسرار التشريع ومقاصد الإسلام ، فأشار إلى هذه النقطة في كتابه « حجة الله البالغة » فقال :

« وكما أن الدولة تحتاج إلى عرضة بعد كل مدة لتمييز الناصح من الغاش، والمنقاد من المتمرد ، ليرتفع الصَّيِّت ، وتعلو الكلمة، ويتعارف أهلها فيما بينهم ، فكَذلك الملة تحتاج إلى حج ، لتمييز الموفق من المنافق ، وليظهر دخول

الناس فى دين الله أفواجًا ، وليرى بعضهم بعضًا ، فيستفيد كل واحد ما ليس عنده ، إذ الرغائب إنما تكتسب بالمصاحبة والتراثى « (١) .

وقال :

« وإذا جعل الحج رسمًا مشهودًا نفع عن غوائل الرسوم ، ولا شيء مثله فى تذكر الحالة التى كان فيها أئمة الملة والتحضيض على الأخذ بها » (٢) .

وقال :

« ومنها تحقيق معنى العريضة ، فإن لكل دولة أو ملة اجتماعًا يتوارده الأقاليم والأداني ، ليعرف فيه بعضهم بعضًا ، ويستفيدوا أحكام الملة ، ويعظموا شعائرها .

والحج عريضة المسلمين وظهور شوكتهم واجتماع جنودهم وتنويه ملتهم ، وهو قوله تعالى :

﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا ﴾ (٣) .

مركز الإشعاع العالمى الخالد :

وقضى الله أن لا يخلو « الحج » فى أشد أيام هذه

(١ ، ٢) حجة الله البالغة : ج ١ ص ٥٩ ، ٦٠ .

(٣) نفس المصدر : ج ٢ ص ٤٢ .

الأمة وأحلّكها ، من الربانيين المخلصين ، ومن الصالحين المقبولين ، ومن الدعاة المرشدين ، ومن الداعين المبتهلين ، ومن الخاشعين المنيبين ، ومن العلماء الراسخين الذين يملؤون الجوّ روحانية وخشوعاً ، فترق القلوب القاسية ، وتخضع النفوس العاصية ، وتفيض العيون الجامدة ، وتلتهب المجامر الخامدة ، وتنزل رحمة الله وتغشى السكينة، ويخزي الشيطان ، لذلك جاء في الحديث ، أن رسول الله ﷺ قال : « ما رأى الشيطان يوماً هو فيه أصغر ولا أدهر ولا أحقر ولا أغيب منه في يوم عرفة ، وما ذاك إلا بما يرى من تنزل الرحمة ، وتجاوز الله عن الذنوب العظام » (١) ويتكهرب الجوّ فيشحن المسلمون الذين جاءوا من كل صوب بعيد وفج عميق ، (بطارية) قلوبهم الفارغة ، ويأخذون زاداً من إيمان وحب وحماسة، وعلم وفقه ، يعيشون عليه في حياتهم الباقية ، ويقاومون به كل ما يواجهونه من إغراء وتسويل ، وتخويف وتزيين ، ويشركون في هذا الزاد إخوانهم المسلمين الذين قعد بهم

(١) رواه مالك مرسلًا .

الفقر أو الضعف ، أو المرض أو العدو ، وهكذا يجرى هذا التيار الكهربائي الإيماني في جسم هذه الأمة المنتشرة في الآفاق ، فيتعلم الجاهل ، ويقوى الضعيف ويتحمس الخامد ، وتكتسب الأمة بذلك قوة جديدة على تأدية رسالتها ، وتستأنف كفاحها من جديد .

مظهر الجامعة الإنسانية الإسلامية :

والحج انتصار للقومية الإسلامية على القوميات الوطنية والعنصرية واللسانية التي قد يصبح بعض الشعوب الإسلامية فريستها تحت ضغط عوامل كثيرة ، وهو إظهار لشعار هذه القومية ، فتتجرد جميع الشعوب الإسلامية عن جميع ملابسها وأزيائها الإقليمية التي تميز بعضها عن بعض ويتعصب لها أقوام ؛ وتظهر كلها في مظهر واحد يسمى (الإحرام) في لغة الدين والفقه وفي مصطلح الحج والعمرة ، حاسرة رؤوسها ما بين رئيس ومرؤوس ، وصغير وكبير ، وغنى وفقير ، وتهتف كلها في لغة واحدة ، ونغمة واحدة ، « لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك » ،

وهكذا تتجلى القومية الإسلامية فى اللباس والهتاف ، وهما من أوضح ما تجلّت فيه قومية ، وفى وحدة المناسك والغايات التى يقوم بها جميع الأفراد والشعوب ، ويسعى إليها العرب والعجم ، ويلتقى عليها القاصى والدانى ، فكلهم يطوفون حول بيت واحد ، ويسعون بين غايتين مشتركتين (الصفاء والمروة) ، وكلّهم يقصدون (منى) ، وكلّهم يؤمون (عرفات) ويقفون فى موقف واحد ، وكلّهم يبيتون فى مبيت واحد ، ﴿ فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَاذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنِ الضَّالِّينَ ﴾ [البقرة : ١٩٨] ويفيضون إفاضة واحدة ، ﴿ ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [البقرة : ١٩٩] وكلّهم يقفون أياماً فى (منى) تجمع بينهم أشغال واحدة من نحر وحلق ورمى .

وما دام الحج — والحج فريضة باقية إلى يوم القيامة ، ومؤسسة خالدة خلود هذه الأمة — فالمسلمون لا تبتلعهم القوميات ، كما ابتلعت أمماً كثيرة ، ولا يصبحون ضحيتها ، ولا تكون بلادهم التى يحبونها بسائق الفطرة والعاطفة

والعصبية ، قبله يتوجهون إليها ، وكعبة يحجون إليها ،
 إنما هي قبله واحدة يتوجه إليها الشرقي والغربي ،
 والعجمي والعربي ، وإنما هي كعبة واحدة يحج إليها
 الهندي والأفغاني ، والمسلم الأوروبي والأمريكي ، ﴿وَإِذْ
 جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾
 [البقرة : ١٢٥] ويحج إليها المسلم فى أقصى الأرض ،
 وينذر لهذه الرحلة النذور ويسعى إليها على الرأس
 والعين ، ويعتبر ذلك غاية الأوطار وأقصى الأمانى وأعظم
 السعادات .

ليشهدوا منافع لهم :

وشرع الحج لجميع هذه الفوائد والمنافع التى نعلم منها
 الكثير ، ونجهل منها الكثير ، وربما كان ما نجهله ونتمتع به
 أكثر مما نعرفه ، ومما نوه به حكماء الإسلام ، وأشادوا به
 فى مؤلفاتهم ، فقد قال الله تعالى : ﴿لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ﴾
 [الحج : ٢٨] فأطلق المنافع ، ونكرها وأبهمها ، ودلّ هذا
 التعبير البليغ على كثرتها وتنوعها وتجددها ، فى كل زمان

وإنها أكثر من أن يأتى عليها الإحصاء والاستقصاء (١) .
يجب أن يُمثل البلد الأمين الحياة الإسلامية ، والمجتمع
الإسلامى المثالى ، فى كل زمان :

ولما كان الحج عرضة سنوية للملّة ، يلتقى فيها

(١) إن الحج لا شك موسم ، يشهده المسلمون من آفاق الأرض ونواحي العالم
الإسلامى ، ليشهدوا منافع لهم ، فيستطيعون أن يتبادلوا الرأى السديد
والفكر الحصيف ، ويتعرف بعضهم ببعض ، ويجمعوا على كلمة واحدة
ومصلحة راجحة راشدة .

ولكن ليست هذه حكمة الحج الوحيدة كما اعتاد الكتاب العصريون أن
ينوهوا بها ، وليس الحج مؤتمراً سياسياً فحسب ، كما يصوره كثير من حملة
الأقلام ورجال السياسة والاجتماع فى هذا العصر ، فلو كانت هذه هى
الحكمة التى شرع لها الحج ، لكان فى الحج استقرار وساده جو من الهدوء
يساعد على ذلك ، ولكنه اضطراب وانتقال من مكان إلى مكان ومن نسك
إلى نسك ، ولكانت دعوة مقصورة على العلماء والزعماء ، والاذكياء
والنباه ، وعلى الخاصة من المسلمين ، إنها لا شك ثمرة من ثمرات الحج ،
ولكن ليست هى الغاية التى شرعت لها هذه الفريضة العظيمة ، وقد فرضت
على المسلمين ، فقال تعالى : ﴿ وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ
سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ وقال رسول الله ﷺ : « من ملك
زاداً وراحلة تبلغه إلى بيت الله ولم يحج ، فلا عليه أن يموت يهودياً أو
نصرانياً » ، وكان له وضع غير هذا الوضع ، ومكان غير هذا المكان
القاحل النائي .

المسلمون على صعيد واحد من العقيدة والعاطفة والغاية ،
 فى جوِّ ديني ربّاني ، وفى محيط روحي إيماني ، يستمدون
 منه قوة جديدة وروحاً جديدة ، ويصحّحون ما وقع فى
 عقيدتهم من انحراف ، وفى عاداتهم وشعاراتهم من فساد ،
 وما اعتراهم من زيف أو وهن بتأثير الحضارات والفلسفات
 العجمية الأجنبية ، وتقليد الشعوب والأمم التى تجاورهم ،
 أو يعيشون فيها ، ويستطيعون أن يردّوا كل شيء إلى
 أصله ، وأن يستقوا الدين من منابعه الصافية الأصلية ،
 وجب بحكم العقل والمنطق ، وبحكم روح الإسلام
 وحكمة الحج ، أن يظلّ البلد الأمين الذى يقع فيه الحج ،
 ويدور حوله ، أميناً للحياة الإسلامية ، الصافية الأصلية
 (يصور الحياة الإسلامية) بجميع جوانبها ومزاياها
 ومظاهرها ، حتى يلمسها ويتذوّقها كل وارد إليه مهما
 قصرت إقامته وقلّت معرفته ، لأن الله قد قضى أن يكون
 هذا البلد مركز الحج إلى آخر الزمان ، ومثابة للمسلمين
 من جميع أنحاء العالم فى كل سنة ، يفدون إليه ، وهم
 مؤمنون بحق بأنهم يقصدون بلداً هو معدن الطهر ، ومولد
 الدين وعاصمة الإسلام الروحية ، وكل ما يشاهد ويسمع

فى جوانبه هو حجة للمسلم الغرب الذى يعيش بعيداً عن مهد الإسلام ، وليس بعد عمل أهل مكة والمدينة حجة عند عامة المسلمين « وما وراء عبّادان قرية » .

وهذه الطبيعة البشرية التى لا نستطيع أن نتغلب عليها بمنطق أو دليل ، أو خطابة أو بلاغة ، وهو الاحتجاج بعمل أهل المركز زعيم لدين أو حضارة ، وهو العرف الذى جرى فى مجال اللغة والآداب ، والحضارة والفقه ، فكانت لغة قريش ، ثم لغة البادية العربية ، هى الحجة فى اللغة العربية ، ومناهج كلامها ولهجاتها ، وكل عمل أهل المدينة حجة فى مذهب كبير من المذاهب الفقهية الإسلامية^(١) ، وظلّ عمل أهل قرطبة حجة عند كثير من فقهاء المغرب عندما كانت فى أوجها العلمى الثقافى ، وكانت مجمع العلماء والقضاة ، واحتجّ الناس قديماً وحديثاً بعادات عاصمة البلاد ومركزها الحضارى ، وتنافس الناس فى تقليدها ، ورأوا فيها المثل الكامل ، والقدوة فى الحضارة والأناقة والظرف ، ودعاة الإسلام وزعماء الإصلاح يلقون صعوبة ومحنة ، إذا احتجّ الحجاج بما قد

(١) كالمذهب المالكى .

يشاهدونه ويسمعونه فى مركز الإسلام ومهبط الوحى مما لا يتفق مع أحكام الشريعة الإسلامية ، أو آدابها ويصعب إزالتهم عن ذلك ^(١) .

يجب أن يبقى « البلد الأمين » محتفظاً بطراز خاص ،
والحج بروح الجهاد والتكشف :

وجانب أدق من هذا، وهو أن يبقى هذا البلد الأمين – على مرّ العصور والأجيال ، ورغم تطورات المدنية ومرافق الحياة فى العالم – محافظاً على شىء من البساطة والطبيعة، وعلى شىء من التكشف ، ويتذكر فيه الوافدون من أنحاء العالم ، الجوّ الذى كان المسلمون الأولون يقضون فيه مناسكهم ، ويشعرون بشعورهم ، أو قريب من شعورهم ، ويشعرون بانتقال من عالم إلى عالم ، ومن جوّ إلى جوّ ، ومن حياة إلى حياة ، فإنّ هذا الشعور يُحدث فى النفوس تخليّاً عن الماضى ، واستعداداً لتلقى شىءٍ جديدٍ ، وفرحة روحية لا يشعرون بها فى مكانهم ،

(١) مقتبس من حديث ألقاه المؤلف فى المؤتمر الإسلامى الذى عقدته رابطة العالم الإسلامى فى مكة ، سنة ١٣٨٤ هـ .

أما إذا بقى البيت وحده ، والحرم وحده على قدمهما ، وتغيّر كل شيء حولهما ، وأصبح البلد الأمين وما جاوره من البقاع قطعة من أوروبا أو أمريكا ، وحلّت المدنية الغربية بخيراتها وشروورها ، وبأصولها وفضولها ، وأصبح الحاج الذى وصفه لسان الشرع « بالشعث التفل » يتقلّب فى أعطاف المدنية والنعومة ، ويتنقل من راحة إلى راحة ، ومن تنعم إلى تنعم ، ومن حديث إلى أحدث ، فإنه لا يشعر بشيء جديد قوى يحدث فى مشاعره انقلاباً ، ويشحنه شحنًا روحياً .

ولذلك اعتبر الحج صنو الجهاد ، وقد روى البخارى عن عائشة مرفوعاً : « أفضل الجهاد وأجمله حج مبرور » وعنهما ، قالت : قلت يارسول الله نرى الجهاد أفضل العمل أفلا نجاهد ؟ فقال : لكن أفضل الجهاد حج مبرور ، وكان عمر رضى الله تعالى عنه يقول : « شدّوا الرحال فى الحج ، فإنّه أحد الجهادين » . وإذا تطورت مكة تطوراً جذرياً ، واقتبست من الحضارة الغربية جميع مرافقها ووسائلها ، وتوفّرت للحج جميع أسباب الراحة والتنعم

التي لا توجد إلا في العواصم الغربية الكبرى ، شعر
الحجاج بشيء من الفراغ الروحي ، وبشيء من الجفاف ،
وبانحطاط ملموس في فوائد الحج ، وآثاره في النفس
والحياة .

التشريعات الحكيمة لزيادة فائدة الحج ، وتقوية أثره في
النفس والحياة :

وقد هيأ الوحي الإلهي والتشريع السماوي للحج
جواً ، يثير الجذّ والقصْد ، وينبّه النفس والفكر ، ويحوطه
بسياج من العبادة والروحانيّة والقدسيّة ، فإنّه كان في أكثر
الأحيان رحلة طويلة ، وانتقالاً من بلد إلى بلد يمرّ فيه
الحاج ببقاع مختلفة ، وأجواء متنوعة ، وملاذ وملاّ ،
وشواغل وصوارف قد تقصر فيها المدة وقد تطول ،
ويدخل في بلد جديد ، ويختلط بأقوام وطبقات كثيرة ،
ويخرج النساء مع الرجال ، وفيهم الشيوخ والشباب ، وقد
تجتمع أفراد الأسرة أحياناً ، ويكون الرجل مع زوجته وأهل
بيته ، وكل ذلك خليق بأن يُفقد الحج روعته ومهابته
وقدسه ، وروح العبادة والجهاد فيه ، وتصبح هذه الرحلة

كأى رحلة عادية طبيعِيَّة ، أو الإقامة فى مكة ، والتنقّل فى مواضع المناسك كأى إقامة فى أى بلد .

لذلك أضاف التّشريع على الحجّ لوئاً لا يزول ، لوئاً من الجدّة والقدس ، وحاطه بأسوار وخنادق عديدة ، جعلته بعيداً عن الغفلة والذهول ، والعبث والفضول ، وله فى ذلك تشريعات دقيقة حكيمة ، كانت كفيلة بأن يبقى الحجّ عبادة عميقة الأثر ، فى النفس والحياة ، وركناً من أركان الإصلاح والتّربيّة ، ووسيلة قوية للتّقرب إلى الله .

منها ، أنه جعل ركناً من أركان الإسلام الأربعة ، وفريضة على من استوفى شروطها ، لا يقبل الله عنها صرفاً ولا عدلاً ، فقال تعالى : ﴿ وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ [آل عمران : ٩٧] ، وقد روى الترمذى عن على رضي الله عنه رفعه : « من ملك راحلةً وزاداً يبلعه إلى بيت الله الحرام ولم يحج ، فلا عليه أن يموت يهودياً أو نصرانياً » وذلك أن الله تعالى يقول : ﴿ وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴾ ، وقال النّبي صلّى الله عليه وآله : « بنى الإسلام على خمس ،

شهادة أن لا إله إلا الله وأنّ محمداً رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً » (١) .

وقد نوّه لسان النبوة بفضل الحج ومكانته عند الله ، وأكثر من بيان فضائله ، لأنها هي التي تُثير في النفس الشوق والرغبة ، وتبعث الإيمان والاحتساب ، فلا قيمة لعمل أو عبادة حتى تقترن بهما ويكونان هما الباعثين على إتيانها ، فقد روى الستة عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً : « الحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة » وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « من حجّ لله فلم يرفث ولم يفسق ، رجع كيوم ولدته أمه » (٢) وروى عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « تابعوا بين الحج والعمرة ، فإنهما ينفيان الذنوب كما ينفي الكير خبث الحديد والذهب والفضة ، وليس لحجة مبرورة ثواب إلا الجنة ، وما من مؤمن يظل يومه محرماً إلا غابت الشمس بذنوبه » (٣) ، وعن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله

(٢) للسته ، إلا أبا داود .

(١) متفق عليه .

(٣) للنسائي ، والترمذي بلفظه .

ﷺ قال : « ما من يوم أكثر من أن يعتق الله فيه عبداً من النار من يوم عرفة » (١) وسئل النبي ﷺ « أى العمل أفضل ؟ قال : إيمان بالله ورسوله ، قيل : ثم ماذا ؟ قال : الجهاد فى سبيل الله ، قيل : ثم ماذا ؟ قال حج مبرور » (٢) .

ومن هذه التشريعات الدقيقة الحكيمة « المواقيت » التى تُنبه فى الحاج شعوراً جديداً ، ويقظة فكرية روحية ، فيعرف أنه دنا من الحضرة الملوكية ، ودخل فى حدودها المحمية المقدسة ، فلولا المواقيت لاقتحم الحجاج الحضرة المقدسة ، وهجموا عليها كما يهجم الجهال الأجلاف على حضرة الملوك وعتبة السلاطين ، فيقابلون باستنكار وجفاء ، وطرْد وإهانة ، وقد أحسن شيخ الإسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى بيان حكمة المواقيت ، وسرّ تشريعها وتعيينها للقاصدين من جهات مختلفة ، قال :

« الأصل فى المواقيت ، أنه لما كان الإتيان إلى مكة شعناً تفلأ ، تاركاً لغلواء نفسه مطلوباً ، وكان فى تكليف الإنسان ، أن يحرم من بلده حرج ظاهر ، فإن منهم من

(٢) متفق عليه .

(١) رواه مسلم .

يكون قطره على مسيرة شهر وشهرين وأكثر ، وجب أن يُخصَّصَ أمكنة معلومة حول مكة يحرمون منها ولا يؤخرون الإحرام بعدها ، ولا بد أن تكون تلك المواضع ظاهرة مشهورة ؛ ولا تخفى على أحد ، وعليها مرور أهل الآفاق ، فاستقرأ ذلك ، وحكم بهذه المواضع ، واختار لأهل المدينة أبعد المواقيت ، لأنها مهبط الوحي ومأرز الإيمان ودار الهجرة ، وأول قرية آمنت بالله ورسوله ، فأهلها أحق بأن يبالغوا في إعلاء كلمة الله ، وأن يخصصوا بزيادة طاعة الله ، وأيضاً فهي أقرب الأقطار التي آمنت في زمان رسول الله ﷺ ، وأخلصت إيمانها بخلاف جوثى والطائف واليمامة وغيرها ، فلا حرج عليها « (١) » .

ومنها « الإحرام » الذى ينبه فى الحاج الشعور والانتباه ، ويكون حارساً له عن الغفلة والذهول ، وينبئه إلى أنه مقبل على أمر عظيم ، وأنه قاصد للحضرة الملوكية ، وإلى أنه تجرد مما كان فيه من مظاهر جوفاء وشعارات زائفة ، وأبهة مصطنعة ، فيصير هذا الإحرام كالتحرية للصلاة تنقله من جو إلى جو ، ومن حرية

(١) حجة الله البالغة - ج ٢ - ص ٤٤ .

وانطلاق إلى تقيد وارتباط ، يقول شيخ الإسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى رحمة الله عليه :

« اعلم أن الإحرام فى الحج والعمرة بمنزلة التكبير فى الصلاة ، فيه تصوير الإخلاص والتعظيم وضبط عزيمة الحج بفعل ظاهر ، وفيه جعل النفس متذلة خاشعة لله بترك الملاذ والعادات المألوفة وأنواع التجميل ، وفيه تحقيق معاناة التعب والتشعث والتغبر لله » (١) .

وكذلك شرع للخروج من الإحرام والتحرر من قيوده وأحكامه طريقة ظاهرة تُنبّه فى النفس الشعور ، ولا يصعب إتقانها ، فلا يخرج الحاج من إحرامه فلتة أو مفاجأة، ويتمتع بالمباحات، إلا بعمل ظاهر، وقصد وإرادة، كما لا يخرج من صلاته إلا بالتسليم، وهو الحلق، يقول شيخ الإسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى :

« السر فى الحلق أنه تعيين طريق للخروج من الإحرام بفعل لا ينافى الوقار ، فلو تركهم وأنفسهم ، لذهب كل مذهباً ، وأيضاً ففيه تحقيق انقضاء التشعث والتغبر بالوجه

(١) حجة الله البالغة - ج ٢ - ص ٤٤ .

الأتم ، ومثله كمثل السلام من الصلاة » (١) .

ومنها « التلبية » التى حث الشرع على الإكثار منها ، واستحسن النبى ﷺ رفع الصوت بها وتكثيرها ، وقد سئل أى الحج أفضل ؟ قال : « العجُّ والشَّجُّ » (٢) ، وفى التلبية تأثير غريب فى تنبيه النفس وإيقاظها لمقاصد الحج ، وشحنها بالإيمان والحنان ، والاطراح على عتبة الرحمن ، وبها يسرى التيار الإيمانى الروحى فى جسم الحاج ومشاعره وأعصابه ، كما يسرى التيار الكهربائى فى الأسلاك ، ويُعدّ الحاج للاستفادة من هذا الركن العظيم ، الذى قد يكون قد هجم عليه من غير استعداد ، أو من غير تفقه ووعى ، فإذا قال : « لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك » ، تمثل له الحج ومقاصده العظيمة وروحه ، وثارَت فيه الأشواق ، وفاضت كأس الحب والحنان ، والتهبت شعلة التوحيد فى عروقه ودمه ، واتصل بإبراهيم الخليل ، الموحد الخفيف ، واتصل بمحمد ﷺ ، والداعين بدعوته اتصالاً فكرياً

(١) حجة الله البالغة - ج ٢ - ص ٤٥ .

(٢) رواه ابن ماجه فى سننه ، عن ابن عمر رضيهما الله عنهما .

روحياً ، واندماج فى حزبهم .

وقد جمع الله للحج حرمتين ، حرمة الزمان والمكان ،
ليقوى الشعور بحرمة هذا الركن العظيم ، وجلاله
وروعته ، والشعور بالمسؤولية ، وليكون الحاج فى جميع
تنقلاته وحركاته وسكناته مرهف الحس حاضراً الفكر ، لا
يذهل لحظة عن الجو الروحانى الذى يحيط به .

فقال تعالى : ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا
فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكَ
الَّذِينَ الْقِيَمُ فَلَا تَظْلَمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ﴾ [التوبة : ٣٦] وقال :
﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ﴾
[البقرة : ٢١٧] وقد روى مسلم عن النبى ﷺ : « إن
الزمان قد استدار كهيشته يوم خلق الله السموات والأرض ،
وإن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً فى كتاب الله يوم
خلق السموات والأرض ، منها أربعة حرم ، ثلاثة
متواليات : ذو القعدة ، ذو الحجة ، المحرم ، ورجب
مضر الذى بين جمادى وشعبان » . وأما حرمة المكان ،

فقد جاء فى القرآن : ﴿ إِنَّمَا أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَذِهِ الْبَلَدَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا وَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ [النمل : ٩١] ، وعن ابن عباس رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ يوم الفتح (فتح مكة) : « لا هجرة ، ولكن جهاد ونية ، وإذا استنفرتم فانفروا » وقال يوم الفتح - فتح مكة - : « إن هذا البلد حرّمه الله يوم خلق السموات والأرض فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة ، وإنه لم يحلّ فيه القتال لأحد قبلى ، ولم يحلّ لى إلا ساعة من نهار ، فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة ، لا يعصده شوكه ، ولا ينفر صيده ، ولا يلتقط لقطته ، إلا من عرفها ، ولا يختلى خلاها » وقال العباس : يا رسول الله إلا الإذخر ، فإنه لقينهم ولبيوتهم ، فقال : « إلا الإذخر » .

وقد كانت المعصية فى الحرم أغلظ وأشد ، وقد استدل بعض العلماء على أن إرادة المعصية فيه معصية ، بخلاف غيره من البقاع ، بقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴾ [الحج : ٢٥] . قال ابن

كثير : وهذا من خصوصية الحرم ، أنه يعاقب البادى فيه الشر إذا كان عازماً عليه ، وإن لم يوقعه .

وقد ضم إلى ذلك كله حرمة الإحرام ، وشرع له أحكاماً وآداباً خاصة ، منها : حرمة الصيد فى حالة الإحرام ، فقد قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ ﴾ [المائدة : ٩٥] وقال : ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعاً لَكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ وَحُرْمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ [المائدة : ٩٦] (١) .

يقول شيخ الإسلام الدهلوى رحمة الله عليه :

« وإنما شرع أن يجتنب المحرم هذه الأشياء تحقيقاً للتذلل وترك الزينة والتشعث ، وتنويعاً لاستشعار خوف الله وتعظيمه ، ومؤاخذه نفسه ، ألا تسترسل فى هواها ، وإنما الصيد تله وتوسع » (٢) .

ولما كان الحج سفرًا طويلاً فى غالب الأحيان ، وقد

(١) اقرأ تفسير الآيتين والأحكام الفقهية المتفرعة منهما ، وما فى ذلك من خلاف وتفصيل فى كتب التفسير وأحكام القرآن .

(٢) حجة الله البالغة - ج ٢ - ص ٤٤ .

قال الله تعالى : ﴿ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ﴾ [الحج : ٢٧] ، وانتقال من حال إلى حال ، ويكثر فيه الاختلاط ، وتطول الزمالة ، وتتنوع المعاملات ، كان ذلك مثاراً لكثير من المحظورات والمغريات والمناقشات ، وكثيراً ما تثور النفس ويضيق الصدر ، وينفذ الصبر ، فيلجأ الحاج إلى ما يتحاشى عنه في الوطن والإقامة ، والأحوال العادية ، ويتورط في بعض المعاصي والأخلاق القبيحة ، وما ينافي روح الحج ومقاصده ، فجاء النهي عن ذلك بصفة خاصة في الحج ، لأن الحج مظنة قوية له ، فقال تعالى : ﴿ الْحَجُّ أَشْهَرُ مَعْلُومَاتٍ ^(١) فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ^(٢) وَمَا تَفَعَّلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى وَاتَّقُونِ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ [البقرة : ١٩٧] .

(١) هي : شوال ، وذو القعدة وعشر من ذي الحجة ، علقه البخاري بصيغة الجزم ، ورواه ابن جرير موصولاً ، وهو مروي عن أكثر الصحابة وفضلاء التابعين ، وهو مذهب الشافعي وأبي حنيفة ، وأحمد بن حنبل ، (راجع تفسير ابن كثير) .

(٢) اقرأ تفسير الكلمات وأمثلتها في كتب التفسير والأحكام .

وقد أسبغت هذه التشريعات ، وهذه الأحكام التى تتصل بالقلب والجوارح ، والقصد والعمل ، والزمان والمكان ، على الحج لباساً من القدس ، والطهر ، والتورع ، والتقشف ، والمراقبة لله تعالى ، والحسبة للنفس والجهاد ، لا يشاركه فيه ما يماثله ، أو يدخل فى موضوعه فى الديانات الأخرى وطوائف الأمم ، وكانت لها آثار عميقة فى النفس والأخلاق والحياة ، يتحقق معها قول النبى ﷺ : « من حجّ لله فلم يرفث ولم يفسق ، رجع كيوم ولدته أمه » (١) .

حجة الوداع وقيمتها التربوية والبلاغية :

حج رسول الله ﷺ سنة عشر من الهجرة ، وكانت حجة الإسلام ، وشهد معه هذا الحجّ أكثر من مائة ألف إنسان ، وهى حجة الوداع (٢) .

وقد دلت كل القرائن على أن هذه الحجّة كانت مقصودة من الله بهذا التفصيل ، ولم تكن فلتة من

(١) رواه الستة عن أبى هريرة ، إلا أبا داود .

(٢) وتسمى « حجة الإسلام » و« حجة البلاغ » و« حجة التمام » .

الفلتات ، بل جاءت فى وقتها المناسب ، « وكل شىء عنده بمقدار » وكان فى تأخيرها إلى هذا الوقت حكمة بالغة ، ومصلحة راجحة ، فقد انتشر الإسلام فى جزيرة العرب ، وكثر المسلمون ، وقوى الإيمان ، وشبّ الحبّ ، واستعدت النفوس للتعلم والاستفادة ، وهفت القلوب ، ورنّت العيون إلى المشاهدة والمراقبة ، ودنت ساعة الفراق ، فألجأت الضرورة إلى وداع الأمة ، فخرج رسول الله ﷺ من المدينة المنورة ليحجّ البيت ، ويلقى المسلمين ، ويعلمهم دينهم ومناسكهم ، ويؤدى الشهادة ، ويبلغ الأمانة ، ويوصى الوصايا الأخيرة ، ويأخذ من المسلمين العهد والميثاق ، ويمحو آثار الجاهلية ويطمسها ، ويضعها تحت قدميه .

فكانت هذه الحجة تقوم مقام ألف خطبة ، وألف درس ، وكانت مدرسة متنقلة ، ومسجدًا سيّارًا ، وثكنة جوّالة ، يتعلم فيها الجاهل وينتبه الغافل ، وينشط فيها الكسلان ، ويقوى فيها الضعيف ، وكانت سحابة واحدة

تغشاهم فى الحل والترحال هى سحابة صحبة النبى ﷺ وحبّه وعطفه ، وتريبته وإشرافه .

وقد كان من آثار نضج المسلمين العقلى ، وقوة حبهم ، وشدة تعلقهم بكل ما يصدر عن هذه الشخصية الحبيبة المفداة ، أن سجلوا كل دقيقة من دقائق هذه الرحلة ، وكل حادث من حوادثها الصغيرة ، لا يحتفل بأمثالها فى رحلات العظماء والرؤساء ، والملوك والأمراء ، والعلماء والنبغاء ، وذلك شأن المحب الوامق ، والعاشق الصادق ، الذى يرى كل شىء لمحبوبه حسنًا ، فليتلذذ بذكره ، ويسترسل فى حديثه لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا يحصيها ولا دقيقة نادرة إلا يستقصيها .

يتطيب رسول الله عند إحرامه فيذكرون من باشر هذا التطيب ، ويذكرون نوع هذا الطيب ، فيقولون : « ثم طيبته عائشة بيدها بذريعة ^(١) وطيب فيه مسك ، حتى يرى ويبض المسك فى مفارقه ولحيته ﷺ ويشعر رسول الله ﷺ هديه ، فيذكرون تفصيله وتحديدده ، هل كان فى الجانب

(١) وقد أفاض الشراح فى وصف الذريعة وأنواعها ، راجع هذا الكتاب .

الأيمن أو الأيسر ، وكيف سالت عنها الدم ، ويذكرون احتجامة ، والاحتجام فعل طبقى طبعى لا صلة له بمناسك الحج ، فيحددون مكانه من الجسم ، وموضعه من الطريق ، فيقولون : « واحتجم بملل » (وملل موضع بين مكة والمدينة على سبعة عشر ميلاً من المدينة) ويقولون : « واحتجم على رأسه بلحى جمل » (وهو موضع فى طريق مكة) وتهدى له قطعة لحم ، وهى حادثة عادية تتكرر ولا تسترعى الاهتمام فى عامة الأحوال ، فيذكرونها بالتحديد والتفصيل ، فيقول الراوى : « حتى إذا كانوا بالأبواء أهدى له الصعب بن جثامة عجز حمار وحشى » ويحددون المنازل بين المدينة ومكة ، ويعدون أيامه فى السفر ، وذلك فى زمان لم يعرف الناس فيه كتابة اليوميات ، وتدوين المذكرات ، ولكن الحبّ يلهم ويخترع ، فيقول الراوى : « ثم نهض إلى أن نزل بذى طوى ، فبات بها ليلة الأحد لأربع خلون من ذى الحجة ، وصلى بها الصبح ، ثم اغتسل من يومه ونهض إلى مكة » ولم تفتهم شاردة ولا نادرة فى هذه الرحلة التى كثرت فيها الشواغل ، وتعددت فيها المنازل ، واشتد فيها الزحام ، فلم يفتهم أن

يقيدوا خروج حية فى هذا المشهد الحافل ، وإفلاتها من القتل ، فيقول الراوى وهو يذكر ليلة منى : « وخرجت حية وأرادوا قتلها ، فدخلت فى جحرها » ويذكرون كل من كان رديف (١) رسول الله ﷺ فى هذه الرحلة ، ويذكرون اسم الحلاق وكيف قسم شعره ومن خصهم بالشق الأيمن ، ومن خصهم بالشق الأيسر ، وهذه كلها تفاصيل ودقائق لم يكن مصدرها إلا الحب العميق .

ومن العبث وإضاعة الوقت أن يبحث عن نظائرها فى رحلات القادة ، وتاريخ المشاهير ، وقد أخلت أمم كثيرة بحياة أنبيائها وسيرهم وأخبارهم ، ومراحل حياتهم ، وضيعوا منها الشيء الكثير ، الذى لا تكمل حياتهم ولا يتم تاريخهم إلا به ، ولم يحافظوا إلا على النزر اليسير من أخبارهم وأحوالهم ، فجعل ما نعرف من حياة سيدنا المسيح عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام ، هو أخبار السنوات

(١) وقد استوعب صاحب « نسيم الرياض » أسماء كل من أردفهم رسول الله ﷺ فى حياته ، فذكر نحو ثمانية وثلاثين رديفًا ، وزاد ابن منده على هذا العدد ، راجع هذا الكتاب .

الثلث الأخيرة من سيرته وأخباره (١) ، وهنالك أصحاب رسالات وديانات فى بلاد متمدنة عريقة فى العالم لم تبق إلا أسماؤهم ونتف من أخبارهم لا تشفى العليل ، ولا تروى الغليل ، ولا تقود الأجيال ولا تنير السبيل « (٢) .

«الحج والزيارة» فى الديانات القديمة، سماتهما وفوارقهما:

لم تُعرف أمة ولا ديانة من أمم البشر ودياناتهم ، إلا وعندها أمكنة مقدسة تشدُّ إليها الرحال ، وتحثُّ فيها المطىَّ، ولها طرق وعادات وتقاليد ، وآداب لهذا السفر الدينى ، « والزيارة المقدسة » وذلك لأن هذا العمل إجابة لحاكم الطبيعة ، وتلبية لنداء الضمير ، فالإنسان كما قلنا لم يزل باحثاً عن شىء يراه بعينه، ويوجه إليه أشواقه ، ويقضى به حنينه ، ويشبع به رغبته الملحة فى التعظيم والدنو ، ولم يزل باحثاً كذلك عن عمل طويل شاقٍ يكفر

(١) وقد توصل الباحثون والمؤرخون أخيراً إلى أن هذه المدة كانت أقل مما ذكر بكثير ، فهى لا تزيد على شهرين أو ثلاثة أشهر، اقرأ المقالة الواردة فى دائرة المعارف البريطانية .

(٢) مقتبس من تقديم لكتاب « حجة الوداع وعمرات النبى ﷺ » ، للعلامة الشيخ محمد زكريا الكاندهلوى « بقلم أبى الحسن على الندوى .

به عن ذنوبه الجسام ، وسقطاته الفاضحة ، ليتغلب به على
 وخز الضمير وتأنيب الحس الدينى ولائمة المجتمع ، ولم
 يزل فى حاجة إلى مشهد دينى عظيم ، يلتقى فيه على
 الأخوة الدينية والعاطفة الروحية ، لذلك لم تخل أمة من
 الأمم ، ولا دور من أدوار المدنية من أسفار دينية ،
 ومناسك مشهورة ومشاهد مقدسة يجتمع فيها الناس ،
 ويذبحون الذبائح ، ويقربون القرابين لله تعالى أو لآلهتهم
 ومعبوداتهم ، وقد قال الله تعالى : ﴿ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا
 مَنْسَكًا لِّذِكْرِهِمْ اسْمَ اللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَإِلَهُكُمْ
 إِلَهُ وَاحِدٌ فَلَهُ أَسْلَمُوا وَبَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ ﴾ [الحج : ٣٤] وقال :
 ﴿ لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ فَلَا يُنَازِعُكَ فِي الْأَمْرِ وَادْعُ
 إِلَىٰ رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ هُدًى مُّسْتَقِيمٍ ﴾ [الحج : ٦٧] ، وقد
 اكتشفت الآثار وعملية الحفر عن هذه المناسك والمشاهد فى
 المدن البائدة ، والمدن المطمورة ، وتحديث التاريخ عن
 وجودها ، وعن بعض أخبارها ، ولكن الاهتداء إلى
 حقيقتها وتاريخها ، والأحكام والآداب التى تتعلق بها
 صعب جداً ، فقد لا يرجع الباحث فى ذلك ، إلا

بقياسات وأخبار متقطعة مبتورة ، لا يستطيع أن يكون بها فكرة كاملة ، أو صورة واضحة .

والديانة اليهودية ، ثم المسيحية من أقرب الديانات إلينا ، وقد عاشتا زمنًا طويلًا في عصر التاريخ والعلم ، وعُنى بهما المؤرخون والمؤلفون ، ولا تزالان ديانتي أمتين كبيرتين نشيطتين في الثقافة والتأليف والسياسة ، والبيت المقدس وما حوله من آثار ومشاهد ملتقى هاتين الديانتين ، ومركزهما الروحي الأصيل ، والحج إليه قديم وأصيل عندهما ، ولكن لا يزال هذا الركن الديني الكبير يكتنفه الشيء الكثير من الغموض والاضطراب ، وقلة المعلومات ، (إذا قارنا ذلك بالحج الإسلامى ، الذى تشغل مناسكه وأحكامه وتفصيله مكتبة واسعة هائلة ، وهو مدوّن تدوينًا لا يجد فيه الباحث عناء) . وهنا خلاصة ما جاء فى « دائرة المعارف اليهودية » المجلد العاشر (١) :

« إن الحج إلى بيت المقدس الذى كان يدعى بالزيارة

(١) جيوش انساكلوبيديا : (Jewish Encyclopaedia - Vol- See Pil- . grimage)

(RE YIAH) يؤدي في زمن ثلاثة أعياد (وهي عيد الحصاد) ^(١) وعيد الفصح (اليهودي) وعيد المظال ، وكان الحج فريضة على جميع اليهود ، باستثناء الصغار الذين لم يبلغوا الحلم ، والإناث ، والعميان ، والعرج ، والضعفاء والمصابين بأمراض بدنية أو عقلية ، وكانت الشريعة الموسوية توجب على كل « حاج أو زائر » أن يأخذ معه «تقدمة للرب» ولكنها لم تعين المقدار ، وكان رغم إعفاء الإناث والصغار عن الزيارة ، كان يؤمه عدد كبير منهم مع الأزواج والآباء كما هو الشأن في الأسواق العامة ، ولا تخلو الروايات التي وردت عن عدد الزائرين في أزمنة مختلفة من المبالغة ^(٢) ، وكانت الخرفان تذبح في عدد كبير ، وكانت جلود الذبائح تقدم إلى حراس الخانات الذين

(١) جاء في دائرة المعارف اليهودية تحت عنوان «عيد الحصاد» ، وهو من أعياد الحج الثلاثة التي كان جميع الذكور مكلفين فيه بالحضور في بيت المقدس ، اقرأ عنوان : (Pentecos) .

(٢) منها ، ما قيل أنه بلغ عدد الخرفان المذبوحة ، في عام بين ٦٣ - ٦٦ م إلى ٢٥٦,٥٠٠ ، فإذا فرض أن خروفاً كان يساهم فيه عشرة رجال من الحجاج يبلغ عددهم إلى أكثر من مليونين ونصف ، حاج أو زائر ، ويذكر مصدر يهودي أنه بلغ عدد الخراف إلى ١٢٠,٠٠٠ خروفاً ، وقد اعترف كاتب المقال في « دائرة المعارف » بأنه لا يخلو من المبالغة .

كانوا يقومون بخدمة الزوار وإيوائهم من غير مقابل .

ولم تنقطع عبادة الحج بعد تدمير « المعبد » أيضاً ، ولما فتح المسلمون بيت المقدس بقيادة صلاح الدين عام ١١٨٧م ، تسنى لليهود القاطنين في المنطقة الشرقية أن يزوروا بيت المقدس ، وما عداه من الأماكن المقدسة (بين دمشق ، وبابل ، ومصر) وقد اعتاد اليهود في الشرق ولا سيما في بابل وكردستان من القرن الرابع عشر الميلادي ، أن يؤدوا فريضة الحج مرة في السنة ، على أقل تقدير ، وكان عدد منهم يقوم بهذا الحج مشياً على الأقدام ، وقد كانت الحروب الصليبية مشجعة لليهود في أوروبا على الحج والزيارة ، وفي عام ١٤٩٢م عندما أجلى اليهود من أسبانيا ، وهاجر عدد كبير منهم إلى مناطق المسلمين ، تضاعف عدد اليهود الزوار ، وربما كانوا يجتمعون على قبر النبي صموئيل في قرية الرامة (١) ، حيث كانت تقوم أسواق عيدهم السنوي ، وتقام التقاليد الدينية .

(١) قرية في فلسطين (الجليل) .

يعاتب اليهود إخوانهم القاطنين فى بلدان أخرى ،
الذين ضعفت فيهم رغبة الحج والزيارة ، وزهدوا فيهما ،
بينما ينتهز المسيحيون الفرص لزيارة الأرض المقدسة .

وللحج أيام معينة يسميها اليهود فى الشرق وشمالى
أفريقيا أيام الزيارة ، وقد شاع فيهم أن يزوروا فيها قبور
عظمائهم ، ومنهم من اشتهر كملك ، أو كنبى ، أو
كصالح وولى ، وهم يحتفلون بهذه الأيام بالإكثار من
الأدعية وإظهار الفرح والسرور ، شأنهم فى الأعياد العامة ،
ويجتمعون بين مساء اليوم السابع عشر من تموز إلى اليوم
التاسع من «آب» ثلاثة وعشرين يوماً متوالية ، مقابل الجدار
الغربى لهيكل «سليمان» ، وتبتدى هذه العبادة فى اليوم
التاسع من آب ، من نصف الليل .

وهناك مشاهد وضرائح وأمكنة محلية ، يُشد إليها
الرحال فى كل قطر وبلد ^(١) .

أما الحج والزيارة عند المسيحيين ، فهنا خلاصة لما جاء

(١) راجع دائرة المعارف اليهودية . عنوان «Pilgrimage» .

فى « دائرة معارف الأديان والأخلاق » :

« الحج اسم للرحلة التى يقوم بها الإنسان لزيارة المشاهد المقدسة ، مثل مشاهد الحياة الدنيوية لسيدنا عيسى عليه السلام فى فلسطين ، أو مراكز زعماء الدين المقدسة فى «روما» ، أو الأماكن المقدسة التى تنسب إلى المقبولين من الزهاد والشهداء .

إن الجيل المسيحى الأول لم يشعر بضرورة زيارة مشاهد المسيح والتبرك بها ، بالنسبة إلى المتأخرين الذين عنوا بذلك أكثر ، ولكن انتشرت هذه الزيارة من القرن الثالث المسيحى ، وقد شغف عدد كبير من المسيحيين بالبحث عن مشاهد المسيح وآثاره ، وزيارتها ، وعنوا بذلك أكثر مما عنوا بتتبع تعاليمه ووصاياه .

وقد شاعت زيارة مشاهد روما من القرن الثالث عشر على حساب زيارة الأرض المقدسة ، وإن لم تنقطع زيارة الأرض المقدسة بتاتاً ، وكانت « روما » المدينة التى تلى بيت المقدس فى الأهمية ، يؤمها الناس للزيارة فى عدد كبير وجم غفير .

إن الأسباب التى بلغت بها البابوية قمته ، جعلت روما مركزاً للزيارة ، ولا سيما ، فإن ضريحى القديس بطرس ، والقديس بولس قد أضفتا عليها من العظمة والجلال ما جعلها مثابة للمسيحيين الكاثوليك فى العالم كله ، وازدحموا فيها ازدحاماً كبيراً ، وقد كان إقبال الزوار عظيماً على سراديب الأموات (Cata Combs) (١) التى تقدّس لأجل عظام الشهداء ، إن الزوار لم يتوقفوا عن زيارة «روما» فى أى فترة من فترات التاريخ ، وقد جعلتها كثرة الكنائس والآثار التاريخية المقدسة محط أنظار الناس فى كل زمان .

والقارئ يتخم بكثرة أسماء القبور والضرائح والمشاهد العامة فى أرض فلسطين ، والمحلية المنتشرة فى كل قطر أو ولاية ، أو بلد يقطنه اليهود والمسيحيون من زمن بعيد ، وصاحب مقال « الحج والزيارة » فى «دائرة المعارف اليهودية» وفى «دائرة الديانات والأخلاق» يسرد أسماء ضرائح ومشاهد للصالحين والمقبولين فى أقطار أوروية

(١) تقع أشهر هذه السراديب فى الفاتيكان .

وآسيوية مختلفة ، ويذكر الأيام والشهور التي تزار فيها ، وما لهذه الزيارات من آداب وتقاليد ، وإذا تأمل القارئ في مدى اهتمام اليهود والمسيحيين بهذه المشاهد ، وتقديسهم لها ، وتجشم الأسفار والمتاعب في سبيلها ، وكيف شغلتهم واستحوذت على مشاعرهم في كل زمان ومكان ، وكيف أثارت فيهم الغلو في التقديس والتعظيم ، حتى وصلوا إلى حد الشرك ، وعبادة غير الله ، عرف سر شدة إنكار النبي ﷺ على هذه العادة ، وإشفاقه من أن يتسرب ذلك إلى المسلمين — حملة لواء التوحيد إلى الأبد، والأمة الأخيرة — وحرصه الشديد على أن يبقى ضريحه ومثواه الأخير بعيداً عن كل شرك وعبادة وغلو ، وكان ذلك هو الشغل الشاغل له في مرضه الأخير ، فقد روى البخاري عن عائشة وعبد الله بن عباس رضي الله عنهما ، قالا : لما نزل برسول الله ﷺ طفق يطرح خميصة له على وجهه ، فإذا اغتم بها كشفها عن وجهه ، فقال ، وهو كذلك : « لعنة الله على اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد » يحذّر ما صنعوا . وروى عن أبي هريرة رضي الله عنه ، أن رسول الله ﷺ قال : « قاتل الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد » ،

وعن عائشة رضي الله عنها : أن أم سلمة ذكرت لرسول الله ﷺ كنيسة رأتها بأرض الحبشة يقال لها: مارية ، فذكرت له ما رأت فيها من الصور ، فقال رسول الله ﷺ : « أولئك قوم إذا مات فيهم العبد الصالح أو الرجل الصالح ، بنوا على قبره مسجداً ، وصوروا فيه تلك الصور ، أولئك شرار الخلق عند الله » ^(١) ، وثبت عنه ﷺ أنه قال : « اللهم لا تجعل قبري وثناً يعبد ، اشتد غضب الله على قوم اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد » ^(٢) .

وقد ضيق الرسول ﷺ السبيل في وجه تجشّم السفر الطويل ، وشدّ الرّحل إلى المشاهد والضرائح ، والأمكنة المتبركة بقوله المأثور المشهور : « لا تشدّ الرحال إلاّ إلى ثلاثة مساجد : المسجد الحرام ، ومسجد الرسول ، والمسجد الأقصى » ^(٣) فوقى بذلك أمته من الوقوع في فتنة المشاهد والآثار ، كما وقع فيها اليهود والنصارى ، والأمم الجاهلية ، وكانت فريسة الشرك والوثنية السافرة أحياناً

(١) الجامع الصحيح للبخارى ، كتاب الصلاة - « باب الصلاة في البيعة » .

(٢) رواه مالك في الموطأ .

(٣) رواه البخارى عن أبى سعيد الخدرى رضي الله عنه ، وعن أبى هريرة رضي الله عنه ، مرفوعاً .

كثيرة .

ولكن طوائف من المسلمين فى القديم والحديث لم تعمل بوصيته التى لم ينسها فى آخر عهده بالدنيا ، ولم تُلق لها بالاً ، وافتتنت بالمشاهد والآثار ، وشدَّ الرحل إليها من بلدان نائية ، والعكوف عليها تبرُّكًا وتعبداً ، افتتاناً عظيماً ، فكان ذلك تصديقاً لقوله ، وتحقيقاً لإخباره : «لَتَتَّبِعَنَّ سَنَنَ مَنْ قَبْلَكُمْ شَبْرًا بَشِيرًا وَذِرَاعًا بِذِرَاعٍ» (١) ، واغتصبت هذه المشاهد والضرائح - ومنها ما هو مكذوب ومزور - حظَّ المساجد ، وحظَّ المسجد الحرام فى بعض الأحيان ، وقد جعلها الجهال فى كثير من الأقطار «كعبة» يشدّون إليها الرِّحال ، ويقصدونها من نواح بعيدة ، وقد اتخذوها عيداً يعودون إليه فى كل سنةٍ ويجتمعون فى عدد كبير ، ويقيمون الأسواق .

وقد أجاد شيخ الإسلام تقي الدين بن تيمية فى

(١) عن أبى سعيد الخدرى رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « لتبعن سنن من قبلكم شبرا بشير وذراعاً بذراع ، حتى لو دخلوا جحر ضب تبعتموهم » قيل : يا رسول الله ، اليهود والنصارى ؟ قال : « فمن ؟ » (متفق عليه) .

وصف هذه الطوائف بجملته التاريخية البليغة ، «مشاهدهم معمورة ، ومساجدهم مهجورة» ^(١) والسائح فى الأقطار الإسلامية يواجه هذه المشاهد والضرائح ، ومساحاتها الواسعة ، وأبنيتها الضخمة ، وقبابها الرفيعة فى كل بلد يمرّ به ، ويرى هنالك من أعمال شركيّة كالسجود ، والنذور والذبائح ، وأدعية وسؤال من صاحب الضريح ، ما يندى له جبين الإسلام .

أما الديانات الهندية — بما فيها من البوذية والجينية والبرهمية — فقد كثرت فيها المشاهد والمعابد ، والأمكنة «المقدّسة» المقصودة من النواحي والأطراف كثرة فاحشة بطبيعة الحال ، وهى الأمكنة التى يرون لها شرفاً عظيماً ، وقُدساً خاصاً ، ويعتقدون فيها بركة لما حدث فيها من الوقائع العظيمة ، وأكرم فيها بعض عظمائهم بالقرب أو الكلام ، أو الوصول والمعرفة ، أو تجلّت فيها بعض آلهتهم — كما يزعمون — تجلياً خاصاً ، وكثرت فيها الأعياد

(١) راجع ما قاله شيخ الإسلام فى هذا الموضوع فى الجزء الأول من منهاج السنة — ص ١٣٠ ، ١٣١ .

الدينية، والمواسم والأسواق ، التى انصبغت بصبغة الدين .

وأكثر هذه المشاهد والأمكنة المقدسة على ساحل نهر «الكنج» (GANGES) المقدس ، يجتمع فيها أهل البلاد فى عدد هائل ، للاغتسال فى النهر المقدس ، ومنها ما يجتمعون فيها سنوياً ، أو عدة مرات فى السنة ، ومنها ما يجتمعون فيها بعد سنين ، كغسل KUMBH الذى يجتمعون له بعد اثنى عشر عاماً ، عند ملتقى نهري «الكنج» وجمنا» فى برياك (PARAYAG) ^(١) ومن أشهرها مدينة «بنارس» فى الولاية الشمالية ، على نهر «الكنج» ويُعدون الاغتسال فيه كفارةً للذنوب ، ومن أعظم الحسنات والقربات ، ويؤثرون الموت فى هذه المدينة ، وتنقل إليها جثث الموتى من النواحي البعيدة ، لتُحرق هناك ، أو تُترك فى النهر على اختلاف العقائد والعادات والطوائف الهندية ، ومنها بلدة «اجودها» التى كانت مركزاً «لراما» (RAM) و«متهرا» التى لها اتصال بتاريخ «كرشنا» (CHANDER)

(١) من ضواحي « إله آباد » المدينة المشهورة .

(KRISHNA) ، ومنها «هردوار» ^(١) وكلّها فى الولاية الشمالية الغربية ، وهنالك مشاهد وشواطئ ، ومعابد هامّة تُعدّ بالعشرات فى شبه القارة الهندية ، تختلف فيها العادات والتقاليد باختلاف الأقاليم والمناطق ، وباختلاف الطوائف التى تدين بها .

ومن أعظم المراكز المحجوج إليها عند البوذيين مدينة «كيا» (GAYA) فى ولاية «بهار» التى قضى فيها مؤسس هذه الديانة المؤلّهُ «كوتّم بده» GOTAM BUDDHA مدةً طويلةً ، وتشرفّ بالشهود أو المعرفة ، التى يسمونها «نيروان» NIR VAN .

والأعياد والأسواق التى تُقام فى هذه الأمكنة المقدّسة ، وعلى الشواطئ ، مسرح الفوضى والجنايات ، ويتجلّى فيها عدم النظام ، وعدم النظافة لكثرة الزوّار والقاصدين الذين قد يبلغ عددهم - خصوصاً فى الأعياد والأسواق التى تُقام بعد مجموعة من السنين - إلى ملايين من النفوس ، رغم حرص الحكومة على إقامة النظام

(١) معناه باب المعبود ، أو باب الإله .

وقوانين الصّحة ، والوقاية من الأمراض ، وتقترن بتقاليد جاهلية ، وأعمال شركيّة ، وأساطير الآلهة والإلهات القديمة ، ومن إعجاز القرآن ، أنه لما ذكر حج البيت الذى بناه إبراهيم وحث عليه ، نعى على الشرك والوثنية والزور الذى تلوّث به المناسك ، وأعمال الحج والزيارة فى الديانات والأمم الأخرى ، فقال : ﴿ ذَلِكُمْ وَمَنْ يُعْظِمَ حُرْمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَأُحِلَّتْ لَكُمْ الْأَنْعَامُ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ . حُنْفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ ﴾ [الحج : ٣٠ ، ٣١] .

هذه صورة مجملة لأساليب الحج والزيارة ، والرحلة الدينية فى ديانات العالم الرئيسية ، التى لا يزال لها أتباع ومؤمنون يُعدّون بالملايين ، وملايين الملايين ، وقد كان شيخ الإسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى رحمة الله عليه ، عميق النظر ، واسع الاطلاع ، غير مجانب للصواب والإنصاف ، إذ قال فى كتابه « حجة الله البالغة » وهو يتكلّم فى موضوع الحج :

«وأصل الحج موجود فى كل أمة ، لا بدّ لهم من موضع يتبركون به ، لما رأوا من ظهور آيات الله فيه ، ومن قرابين وهيات مأثورة عن أسلافهم يلتزمون بها ، لأنها تذكر المقربين وما كانوا فيه .

وأحقّ ما يحج إليه بيت الله ، فيه آيات بينات ، بناه إبراهيم صلوات الله عليه ، المشهود له بالخير على السنة أكثر الأمم ، بأمر الله ووحيه بعد أن كانت الأرض قفراً وعراً ، إذ ليس غيره محجوج ، إلّا وفيه إشراك أو اختراع ما لا أصل له « (١) .

ويستطيع القارئ فى سهولة أن يقارن بينها وبين الحج الإسلامى ، ويعرف مفارقات بينها وبين هذا الركن الرابع ، ويقرأ قوله تعالى ، ويحدث بنعمة ربّه : ﴿ لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ فَلَا يُنَازِعُكَ فِي الْأَمْرِ وَاذْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ هُدًى مُّسْتَقِيمٌ ﴾ [الحج : ٦٧] .

دور الإسلام الإصلاحى فى تشريع الحج :

وقام الإسلام — شأنه فى الأركان الثلاثة الأخرى —

(١) حجة الله البالغة ج ١ — ص ٥٩ .

بدوره الإصلاحى التجديدى فى الحج ، وقد كان أهل الجاهلية قد أدخلوا فى الحج عادات جاهليّة ، وأموراً ابتدعوها ، ما أنزل الله بها من سلطان ، واصطلحوا على أشياء ، وتواضعوا عليها من الزمن القديم ، فكان تحريقاً فى الحج الذى شرعه الله على لسان إبراهيم ، وتوارثته قبائل العرب جيلاً بعد جيل جنى على كثير من مقاصده وفوائده ، وكانت الحميّة الجاهلية ، والنخوة القبليّة ، وما كانت عليه قريش من التفاخر والكبرياء ، وحرصهم على التميز ، هو الباعث الأكبر على هذه الزيادات والتحريفات ، فجاء القرآن والتشريع الإسلامى بإزالة هذه البدعة والتحريفات ، وإبطالها ، وقد تصدى القرآن الحكيم لكل بدعة من هذه البدع ، ولكل موقف من مواقف الجاهلية الدخيلة ، فاجتته واستأصل شافته ، وأبدله بخير منه .

فمن ذلك أن قريشاً لم يكونوا يدخلون عرفات مع الحجيج ، بل يقفون فى الحرم ، ويقولون : نحن أهل الله فى بلدته وقطآن بيته ، ويقولون : نحن الحُمس ^(١) ، وما ذلك إلا لتمييزوا عن سائر الناس ، ويحافظوا على مركزهم

(١) قال العلامة محمد طاهر الفتى فى « مجمع بحار الأنوار » : حمس هو جمع أحمس : وهم قريش ومن ولدته وكنانة وجديلة قيس ، لأنهم تحمسوا فى =

الجاهلى ، وعلى ما كانوا يتخيلونه من سمو وامتياز ، فأبطل الله هذا الامتياز الجاهلى ، وأمرهم بأن يعملوا كما يعمل الناس ، ويقفوا بعرفات ، وقال : ﴿ ثُمَّ أَفِضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ ﴾ [البقرة : ١٩٩] ، وروى البخارى بإسناده عن عائشة رضي الله عنها : « كانت قريش ومن دان دينها يقفون بالمزدلفة ، وكانوا يسمون الحُمس ، وسائر العرب يقفون بعرفات ، فلما جاء الإسلام ، أمر الله نبيه ﷺ ، أن يأتى عرفات ثم يقف بها ، ثم يفيض منها ، فذلك قوله : ﴿ مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ ﴾ قال ابن كثير : وكذا قال ابن عباس ومجاهد وعطاء وقتادة والسدى ، وغيرهم رضوان الله عليهم واختاره ابن جرير ، وحكى عليه الإجماع .

ومنها أن أهل الجاهلية ، كانوا قد اتخذوا الموسم سوقاً للتفاخر والمساجلة كما كان شأنهم فى «عكاظ» و«مجنة» و«ذى المجاز» ، وكانوا ينتهزون كل فرصة للاجتماع وتلاقى القبائل للتطاول بالأنساب ، ومآثر الآباء وعدد

= دينهم ، أى تشددوا .

المفاخر ، وكان الاجتماع فى «منى» خير مكان لإرضاء العاطفة الجاهلية ، فنهى الله عن ذلك ، وأبدلهم بما هو خير منه ، وهو ذكر الله ، فقال : ﴿ فَإِذَا قُضِيَتْ مَنَاسِكُكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ﴾ [البقرة : ٢٠٠] قال ابن عباس رضي الله عنه : كان أهل الجاهلية يقفون فى الموسم ، فيقول رجل منهم : كان أبى يُطعم ويحمل الحملات ، ويحمل الديات ، ليس لهم ذكر غير فعال آبائهم ، فأنزل الله على محمد ﷺ : ﴿ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ﴾ .

ومنها أنّ الحج قد فقد على مرّ الأيام شيئاً كثيراً من قُدسه وطهره ونزاهته ، وأصبح عيداً من أعياد الجاهلية ، ومكاناً للهو والخصام ، فذمّ الله ذلك فى القرآن ، وقال : ﴿ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾ [البقرة : ١٩٧] قال ابن كثير : قال عبد الله بن وهب : قال مالك : قال الله تعالى : ﴿ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾ فالجدال فى الحج ، والله أعلم ، أنّ قريشاً كانت تقف عند المشعر الحرام بالمزدلفة ، وكانوا يتجادلون ، يقول هؤلاء : نحن أصوب ،

ويقول هؤلاء : نحن أصوب ، هذا فيما نرى ، والله أعلم ، وعن محمد بن كعب قال : كانت قریش إذا اجتمعت بمنى ، قال هؤلاء : حجنا أتم من حجكم ، وقال هؤلاء : حجنا أتم من حجكم .

ومنها أن العرب كانوا فى جاهليتهم إذا ذبحوا الهدايا والضحايا لآلهتهم وضعوا عليها من لحوم قرابينهم ، ونضحوا عليها من دمائها ، فقال تعالى : ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا﴾ [الحج : ٣٧] قال ابن كثير : قال ابن أبى حاتم : حدثنا على بن الحسين ، حدثنا محمد بن أبى حماد ، حدثنا إبراهيم بن المختار عن ابن جريج ، قال : كان أهل الجاهلية ينضحون البيت بلحوم الإبل ودمائها ، فقال أصحاب رسول الله ﷺ : فنحن أحق أن ننضح ، فأنزل الله تعالى : ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ﴾ .

ومنها أن العرب كانوا إذا نوا الحج تخرجوا من دخول البيوت من الأبواب ، وكانوا يرون ذلك إثماً وتفریطاً فى جنب الله وفى جانب الحج ، وكانوا يتسورون البيوت من

ظهورها ما داموا محرمين ، فأبطل الله ذلك ، ونفى أن يكون من أنواع البرِّ ، وقال : ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَى وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾ [البقر: ١٨٩] قال البخارى : حدثنا عبيد الله بن موسى عن إسرائيل عن أبي إسحق عن البراء ، قال : كانوا إذا أحرموا في الجاهلية أتوا البيت من ظهره ، فأنزل الله : ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَى وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾ وكذا رواه أبو داود الطيالسى عن شعبة عن أبي إسحاق عن البراء ، قال : كانت الأنصار إذا قدموا من سفرهم ، لم يدخل الرجل من قِبَلِ بابه ، فنزلت هذه الآية .

ومنها أن أناساً من العرب كانوا يستحيون ويتأثمون من أن يخرجوا للحجِّ مع زاد يبلِّغهم إلى البيت ويتجلَّدون ، ويتظاهرون بالتوكل ، ويقولون : نحن ضيوف الله ، ولا تزود ولا تبليغ ، وكانوا لا يتخرجون من التسول والشحاذة والاستجداء ويعدون ذلك في سبيل الله ، فنهاهم الله عن ذلك ، وقال : ﴿ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى ﴾

[البقرة: ١٩٧] قال ابن كثير : قال العوفي عن ابن عباس : كان أناس يخرجون من أهلهم ليست معهم أزودة ؛ يقولون : نحج بيت الله ولا يُطعمنا ؟ ، فقال الله تعالى : ﴿ تَزَوَّدُوا ﴾ ما يكفّ وجوهكم عن الناس ، وأخرج البخارى عن ابن عباس رضي الله عنه ، قال : كان أهل اليمن يحجون ولا يتزودون ، ويقولون : نحن المتوكلون ، فأنزل الله : ﴿ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى ﴾ .

وكذلك كانوا يتأثمون من التجارة فى الموسم ، وذلك تحريم ما أحلّ الله ، روى البخارى عن ابن عباس رضي الله عنه قال : كانت عكاظ ومجنة وذو المجاز أسواقاً فى الجاهلية ، فتأثموا أن يتجروا فى الموسم ، فنزلت : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلاً مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٨] فى مواسم الحج ، وعن مجاهد رضي الله عنه عن ابن عباس رضي الله عنه قال : كانوا يتقون البيوع والتجارة فى الموسم والحج ، يقولون أيام ذكر ، فأنزل الله : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلاً مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ .

ومنها أنّ المشركين كانوا يطوفون بالبيت عراةً ،

ويقولون : لا نظوف فى ملابس عصينا فيها ، فكان ذلك باباً لفساد عظيم ، وتشريعاً جاهلياً ، فأنزل الله تعالى : ﴿يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف: ٣١] رواه مسلم والنسائى ، وابن جرير ، واللفظ له : عن ابن عباس رضي الله عنه قال : كانوا يطوفون بالبيت عراً ، الرجال والنساء ، الرجال بالنهار ، والنساء بالليل ، وكانت المرأة تقول :

اليوم يبدو بعضه أو كله

وما بدا منه فلا أحله

فقال الله تعالى : ﴿ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ وقال العوفى عن ابن عباس رضي الله عنه فى قوله : ﴿ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ الآية ، قال : كان رجال يطوفون بالبيت عراً ، فأمرهم الله بالزينة ، والزينة اللباس ، وهو ما يوارى السوءة ، وما سوى ذلك من جيد البزّ والمتاع ، فأمرُوا أن يأخذوا زينتهم عند كل مسجد ، وقال ابن كثير : هكذا قال مجاهد وعطاء ، وإبراهيم النخعى ، وسعيد بن جبير ، وقتادة والسُدّى ، والضحاك ومالك عن الزهرى

وغير واحد من أئمة السلف فى تفسيرها ، أنها نزلت فى طوائف المشركين بالبيت عراً .

وقد قُرْن ذلك بأمر وتنفيذ من رسول الله ﷺ ، فأرسل أبا بكر رضي الله عنه فى العام التاسع ، وأمره بأن يعلن : لا يطوف بالبيت عريان ، وقد روى البخارى بإسناده عن أبى هريرة رضي الله عنه : « أَنَّ أبا بكر الصديق بعثه فى الحجة التى أمره النبي ﷺ عليها قبل حجة الوداع يوم النحر فى رهط يؤذَن فى الناس لا يحجّ بعد العام مشرك ولا يطوفنّ بالبيت عريان » (١) .

ومنها أَنَّ الطوائف من أهل العرب كانت تتحرّج أن تطوف بالصفاء والمروة ، وكانوا يرون ذلك من أمر الجاهلية ، فأنزل الله : ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطُوفَ بِهِمَا ﴾ [البقرة: ١٥٨] قال عروة عن عائشة رضي الله عنها ، قالت : قلت أرايت قول الله تعالى : ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ

(١) الجامع الصحيح للبخارى - كتاب المغازى «باب حج أبى بكر رضي الله عنه بالناس» .

اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا ﴿١﴾ قلت: فوالله ما على أحد جناح أن لا يطَّوَّفَ بهما ، فقالت عائشة رضي الله عنها : بش ما قلت يا ابن أختي ، إنها لو كانت على ما أولَّتها عليه ، كانت فلا جناح عليه أن يطَّوَّفَ بهما ، ولكنها إنما أنزلت ، أن الأنصار قبل أن يُسلموا كانوا يهلُّون لمناة الطاغية التي كانوا يعبدونها عند المشلل ، وكان من أهل لها يتحرج أن يطوف بالصفاء والمروة ، فسألوا عن ذلك رسول الله ﷺ ، وقالوا : يا رسول الله إنا كنا نتحرَّج أن نطوف بالصفاء والمروة في الجاهلية ، فأنزل الله عز وجل : ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا ﴾ [البقرة: ١٥٨] قالت عائشة رضي الله عنها : ثم قد سنَّ رسول الله ﷺ الطواف بهما ، فليس لأحد أن يدع الطواف بهما ، (أخرجاه في الصحيحين) ، وقال البخاري رضي الله عنه : حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن عاصم ابن سليمان ، قال: سألت أنسًا عن الصفا والمروة ، قال: كنَّا نرى أنهما من أمر الجاهلية ، فلما جاء الإسلام ،

أَمْسَكْنَا عَنْهُمَا ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ﴾ .

وبهذه الإصلاحات البعيدة الأثر ردَّ التشريع الإسلامي هذا الركن العظيم ، إلى أصله الإبراهيمي ، ووضعهُ الأصيل النَّقْي ، البعيد عن تأويل الجاهلين وتحريف الغالين وانتحال المبطلين (١) .

وقد أحسن شيخ الإسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوى ، إذ قال :

« اعلم أنه ﷺ بعث بالملة الحنيفية الإسماعيلية لإقامة عوجها وإزالة تحريفها وإشاعة نورها ، وذلك قوله تعالى : ﴿مِّلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ﴾ [الحج: ٧٨] ولما كان الأمر على ذلك ، وجب أن تكون أصول تلك الملة مسلمة وسنتها مقررّة ، إذ النبى إذا بعث إلى قوم فيهم بقية سنة راشدة ، فلا معنى لتغيرها وتبديلها ، بل الواجب تقريرها ، لأنه أطوع لنفوسهم ، وأثبت عند الاحتجاج عليهم » (٢) .

(١) استفدنا فى هذا البحث من توجيهات أستاذنا العلامة السيد سليمان الندوى رحمه الله « فى سيرة النبى » المجلد الخامس .

(٢) حجة الله البالغة ج ٢ - ص ٥٦ .

الفهرس

الموضوع

الصفحة

- ٥ الإسلام دين توحيد وتجريد، لا وساطة فيه، ولا تمثيل
- ٧ حاجة الإنسان إلى «مشاهد» يوجه إليه أشواقه، ويحقق
- ٧ رغبته من التعظيم والدنو
- ٧ شعائر الله وحكمتها
- ٨ عنصر الهيام والحنان، في طبيعة الإنسان، أثرهما في
- ٨ الحياة، ومزجتهما من الدين
- ١٠ «الصفات» هي التي تثير الحبة وتبعث الحنان، لذلك
- ١٠ أطال وأكثر من ذكرها القرآن
- ١١ ما قيمة كأس لا تطفح ولا تفيض؟
- ١٢ تسلية البيت والحج لحنان المسلم وهيمانه
- ١٤ طفرة، أو قفزة واسعة من سجن ضيق إلى عالم فسيح
- تحذّر لعباد العقل والمادة، ودعوة إلى الإيمان بالغيب، واتباع
- ١٥ الأمر المجرد
- ٢٠ «الحاج» طوع إشارة، ورهين أمر
- ٢١ فضل المكان والزمان، وموسم الحب والحنان
- تجديد الصلة بإمام الملة الحنيفة «إبراهيم» عليه السلام من أعظم
- ٢٤ مقاصد الحج
- ٢٦ إعادة قصة إبراهيم عليه السلام، وتمثيلها في الحج
- ٢٧ قصة إبراهيم عليه في القرآن وصلتها بالبلد الأمين
- الحج، تخليد لخصائص إبراهيم عليه السلام ومآثره،

- ٤٠ وتجديد لدعوته وتعاليمه
- ٤١ عنوان جديد ، وخط فاصل في كتاب الإنسانية
- ٤١ عماد الإنسانية ، وقيام للناس
- ٤٢ مركز دائم الهداية والإرشاد والإصلاح والجهاد
- ٤٣ إلى مدينة الرسول ﷺ ، ومسجده العظيم
- عرضة سنوية تحفظ على الأمة نقاءها وأصالتها، وتعصم
- ٤٤ الدين عن التحريف والفساد الشامل
- ٤٧ مركز الإشعاع العالمى الخالد
- ٤٩ مظهر الجامعة الإنسانية الإسلامية
- ٥١ ليشهدوا منافع لهم
- يجب أن يمثل البلد الأمين الحياة الإسلامية ، والمجتمع
- ٥٢ الإسلامى المثالى فى كل زمان
- يجب أن يبقى «البلد الأمين» محتفظاً بطراز خاص ،
- ٥٥ والحج بروح الجهاد والتقشف
- التشريعات الحكيمة لزيادة فائدة الحج ، وتقوية أثره فى
- ٥٧ النفس والحياة
- ٦٨ حجة الوداع وقيمتها التربوية والبلاغية
- ٧٣ « الحج والزياره » فى الديانات القديمة ، سماتهما وفوارقهما
- ٨٨ دور الإسلام الإصلاحى فى تشريع الحج
- ٩٩ الفهرس

رقم الإيداع ٩٧/١٣٠٢٧

الترقيم الدولى 1-38-977-5826-I.S.B.N